Indice

Introduzione	
La storia delle rose: quando la mamma parte	•
Il bruco e la lumaca: quando i genitori si separano	2.
La campana grande e quella piccola: quando nasce il fratellino	4
La favola del drago: quando sei molto arrabbiato	59
La storia dell'albero di ciliegio: quando gli altri vogliono le tue cose	7:
Le lancette dell'orologio: quando papà torna tardi la sera	9
La famiglia dei bottoni: quando inizia l'asilo	109
La storia dello sciroppo Tobia: quando bisogna prendere le medicine	119
La storia della torta: quando hai paura del buio	13
La macchina che non voleva benzina:	
quando devi mangiare qualcosa che non ti piace	143
Conclusioni	157

Introduzione

Tutto iniziò quando il mio capo mi chiese di trascorrere in America tre lunghissime settimane per portare a termine un lavoro importante.

La mia unica preoccupazione era quella di far capire alla mia bambina di due anni e mezzo, Nina, che dovevo stare lontana da lei per tanto tempo. Soprattutto volevo farle comprendere che sarei tornata. Come dirle che andare e tornare è qualcosa che capita di continuo nella vita e che poteva succedermi ancora in futuro?

Così pensai di dirglielo con una fiaba.

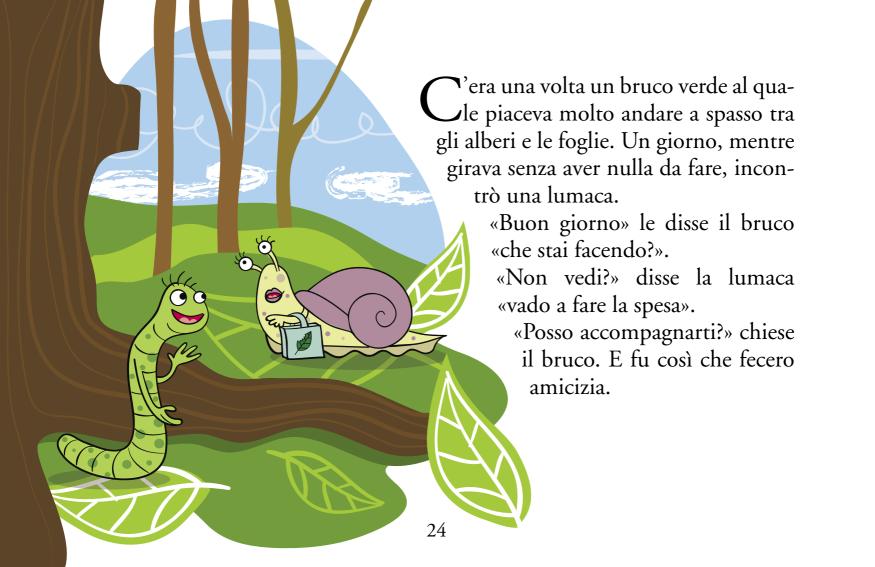
I bambini parlano e capiscono bene il linguaggio delle fiabe. Iniziai a raccontarle storie di animali e di oggetti, attraverso cui le spiegavo che andavo via ma che sarei tornata e che anche in mia assenza avrei continuato a pensare a lei, così come lei poteva pensare a me e sentire che sarei tornata presto. Così nacque la storia delle rose.

Credo che non sia giusto smettere di sentire la mancanza, la malinconia e il dispiacere. Sono sentimenti che fanno parte della nostra vita e — anche se tristi — non vanno eli-

minati. Credo però che sia giusto aiutare i bambini a sapere che le cose non sono solo come appaiono, e che a volte possono essere addirittura migliori di quanto sembrino; che superare un problema vuol dire passarci in mezzo; che passare in mezzo a un'esperienza spiacevole e che non possiamo evitare è ben diverso a seconda che la si percepisca come qualcosa che ci è cascato addosso o che si scelga di attraversarla consapevolmente.

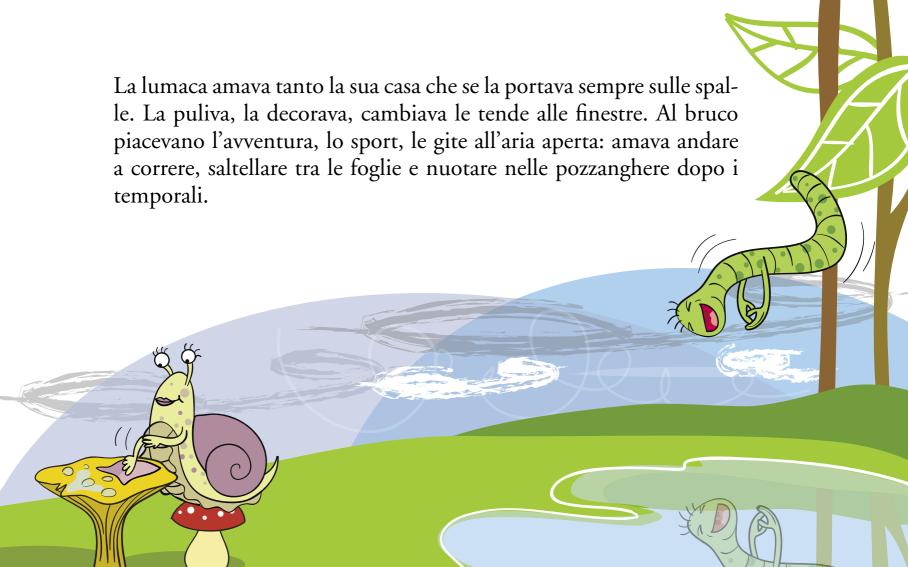
Credo che l'infanzia sia l'età in cui devono essere piantati i semi della fiducia e della speranza. È un po' come far fare un tratto di strada a un bambino senza lasciarlo solo, ma senza neppure prenderlo in braccio. Spesso è meglio dargli semplicemente la mano e passare insieme attraverso le cose che ci capitano.





La lumaca amava fare la spesa e preparare dei buoni pranzetti e invitava volentieri il bruco, a cui piaceva andare a passeggio e farle visita. In realtà erano molto diversi.







Fu per questo che andò dalla sua amica coccinella a chiederle un parere. «Come posso aiutarti?» disse la coccinella. «Non so mica leggere il futuro.

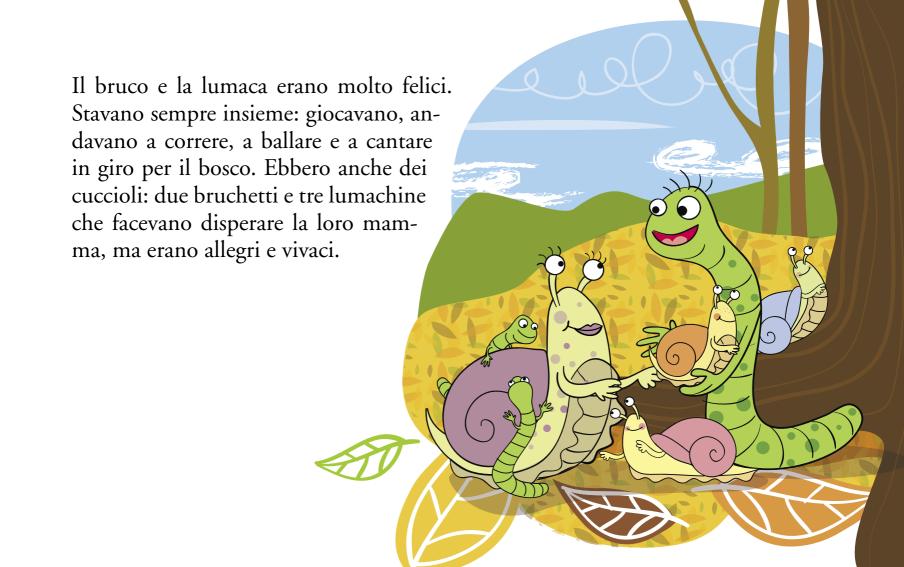
Quello che devi fare è guardare dentro il tuo cuore e decidere se vuoi stare per



La lumaca si prese un'intera settimana di tempo per riflettere e più ci pensava, più sentiva che era molto innamorata del bruco e che voleva stare sempre con lui. Così si sposarono.

Fecero una cerimonia romantica nel bosco. C'erano tutti gli insetti: i calabroni, gli scarabei, le formiche e le cimici dei prati. Vennero perfino le cicale e suonarono un bellissimo concerto.





Un giorno però papà bruco divenne silenzioso. Stava da solo, seduto sotto un grande albero, e non aveva voglia né di giocare né di parlare. Passò una settimana. Poi un mattino lo videro alzarsi e salire lungo il tronco dell'albero. Raggiunse un grosso ramo e là si fermò. Nei giorni seguenti la sua famiglia lo osservò lavorare: si stava costruendo una strana piccola casa tutto intorno al suo corpo.

«Cos'ha il papà?» chiedevano i piccoli alla loro mamma.

«Non è nulla, non vi preoccupate. Ciascuno di noi ha bisogno di stare solo di tanto in tanto.»



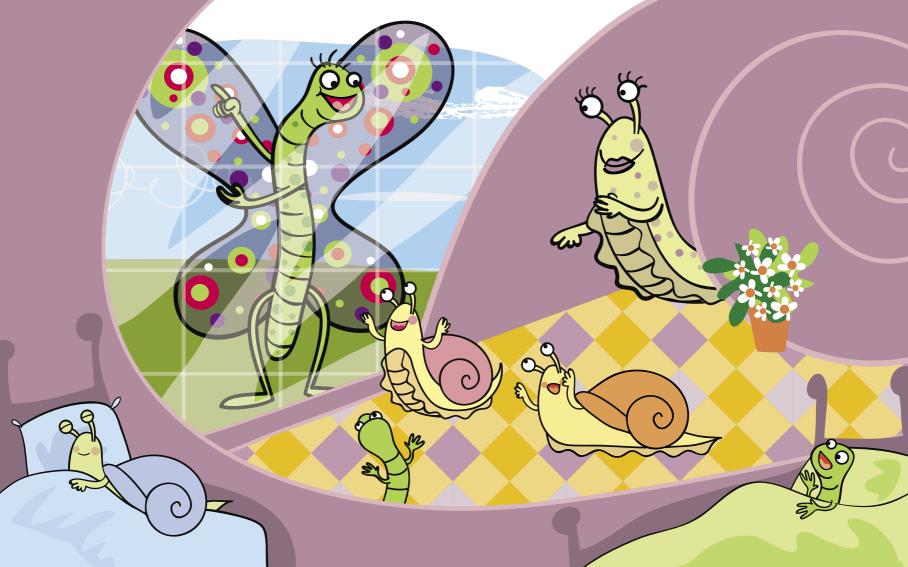
Così passarono i giorni, mentre i piccoli bruchi e le lumachine guardavano il loro papà che stava da solo, rannicchiato in quel bozzolo bianco che si era costruito.

«Ma papà non vuole più venire a giocare con noi?» chiedevano le lumachine alla mamma.

«Certo che verrà a giocare con voi. Pazientate ancora un po'.»

E fu così che una mattina, mentre erano ancora a letto, i cinque cuccioli sentirono bussare alla finestra. *Toc, toc...*

«Ehi, guardate chi c'è!»



Il loro papà era diventato una bellissima farfalla. Il viso era sempre lo stesso ma gli erano cresciute delle magnifiche ali colorate.

«Anch'io, anch'io...» dicevano i piccolini e volevano essere presi in braccio e correre e volare insieme al loro papà.



Fu una giornata meravigliosa. Alla fine la mamma preparò una bella cena e mangiarono tutti insieme.

«Adesso» disse «avete visto perché papà è andato sul ramo. Doveva cambiare e trasformarsi. Ma come vedete è tornato a prendervi e a giocare con voi. E così sarà sempre da ora in avanti. Papà abiterà in una casa diversa perché è cambiato e ha bisogno di spazio per muoversi e volare, ma voi potrete chiamarlo e vederlo e lui volerà a prendervi e a giocare con voi.»

