

Prova le
ATTIVITÀ



Attività tratta dal gioco:
Fuga dalla preistoria

Scopri tutta la serie: **Playscape**

Erickson

Ritagliate le carte, scrivete sul retro il numero o la lettera corrispondente e... buon divertimento!

Gianluca Daffi

FUGA DALLA PREISTORIA



BENVENUTI in questa avventura che metterà alla prova le vostre **ABILITÀ**, il vostro **INTUITO** e il vostro **CORAGGIO**. Potete giocare da soli o in gruppo; nel secondo caso, ricordatevi che è un gioco di squadra per cui vincerete o perderete tutti assieme.

Per superare la missione e vincere, leggete bene gli indizi nascosti nelle carte, risolvete gli enigmi e superate tutte le prove.

1/60

INIZIA L'AVVENTURA

Disegno, MUSEI - 25 aprile 2020



Oggi è accaduta una cosa che ha dell'incredibile: il **«PROFES-SORE»**, famoso studioso di Storia, è **SCOMPARSO** durante una visita guidata sull'evoluzione dell'uomo. I bambini che lo stavano ascoltando dicono di averlo visto inciampare in uno strano oggetto e poi sparire all'interno di un **BUCO** nel pavimento. Dopo aver inghiottito il professore e il suo walkie talkie, il buco si è immediatamente chiuso e di lui... **NESSUNA TRACIA!** Pochi minuti fa una nostra guida, mentre sistemava delle cuffiette auricolari, si è accorta che una **VOCE** sembrava uscire da una **CASSA** collocata nella **SALA DELLA PREISTORIA**...

All'inizio non ci sembrava possibile, eppure ora non abbiamo più dubbi: si tratta proprio della voce del Prof. e ci descrive un ambiente strano e a noi sconosciuto. Per comprendere quanto ci dice e aiutarlo a tornare ci vorrebbe un esperto di Preistoria. Qualche volontario?

SE ACCETTATE LA SFIDA, PRENDETE LA CARTA 1 E... BUONA FORTUNA!

5/60

MISSIONE PREISTORIA

SE STAI LEGGENDO QUESTA CARTA SIGNIFICA CHE HAI ACCETTATO DI DARCI UNA MANO.

La prima cosa da fare è capire dove si trova il professore. Per ora non riusciamo a parlare con lui, ma siamo in grado di sentirlo. Sembra che stia cercando di comunicare con noi tramite la sua **RADIO TRASMETTENTE**... Qualcosa però non funziona! Ecco ciò che si sente accostando l'orecchio alla **CASSA** posta in un angolo della stanza.

AUTO, CR- P- DI- S- RE- C- D- TO
IN UN- TR- P- RA, MIT- A- ALL- N
TE- R- IO DI UN- GR- E- D- V- AN- TA
M- A- S- TR- AV- I- O- DU- U- S- N- IV- A- S- T- T- F- I-
S- O- L- O- S- I- B- E- L- I- D- I- A- N- M- L- I- M- A- M- I-
I- N- V- I- T- A- S- C- P- P- R- E- S- E- N- S- T- R- A
I- N- S- T- R- A- D- D- O- M- A- L- I- N- C- S- I- N- E- A- L- I- N- A
D- I- N- S- A- R- O- L- I- S- C- A- N- D- O- M- I- N- E- T- T- A-
S- C- P- P- R- E- A- D- S- R- M- S- T- R- A- N- D- O- M- I-
L- I- N- G- S- P- A- N- E- D- I- U- N- L- O- V- S- E- N- Z- A
C- R- N- I- R- A- D- I- C- H- I- M- I- D- A- G- F- I- D- A- ?

SINISTRA 12 DESTRA 21

1

ATTENZIONE!

Girando a sinistra sono caduto in una **BUCA MOLTO PROFONDA!** Dovevo immaginarlo: i dinosauri vissero molto tempo prima dell'uomo, nessun primitivo poteva conoscerne l'esistenza. Quell'uomo doveva essere un **ATTORE**.



Ora sono intrappolato, ma che cosa vorranno da me? Urlo: «Fatemi uscire, sono il Professore!». Un'ombra dall'alto mi lancia due scale di legno e una voce mi sfida: «Se sei davvero il Professore sapprai quale scala scegliere per liberarti».

PER VEDERE LE SCALE PESCALE CARTE 30 E 40

12

OTTIMO!



HAI SCELTO BENE!

Un **UOMO DINEANDERTHAL** era alto mediamente 1'60-1'70CM. Il ceppo gli permette di raggiungere la targa in cima alla gabbia ma, nell'afferrarla più volte, cercando di staccarla, l'uomo la strappa in **6 PEZZI**. Per comprendere il messaggio dobbiamo ricostruirlo.

PRENDI LE CARTE 68 E 69

14

PROVA

DI PROPRIETÀ DEL DOTTOR CHRONOS

PALEOLITICO (P)

MESOLITICO (M)

NEOLITICO (N)



Un momento... ma io conosco questo posto, sono le **GROTTE DI LASCAUX**; c'è un'immagine che le rappresenta nella sala del museo in cui mi trovavo, proprio alle tue spalle.

PRENDI LA CARTA A PER VEDERE L'IMMAGINE

15

OTTIMO!

SONO SULLA VIA GIUSTA!

Incontro una serie di **PITTURE** che rappresentano la vita condotta da questi uomini: credo che l'immagine mostrata dal primitivo di prima rappresentasse un **LEONE DELLE CAVERNE**. Sapere in quale periodo mi trovo mi aiuterebbe molto nell'individuare i pericoli da cui proteggermi. A terra vedi alcuni **APPUNTI** e una **PIETRA COLORATA**. Chissà, che cosa significano. Hai un'idea?

PRENDI LE CARTE 15 E 25

21



25

Ritagliate le carte, scrivete sul retro il numero o la lettera corrispondente e... buon divertimento!

ATTENZIONE!



**PURTROPPO CREDO
NON SIA STATA LA SCELTA MIGLIORE,
TORNA SUI TUOI PASSI.**

Guarda bene la carta precedente che ti ha condotto fin qui e prova a individuare un'alternativa.

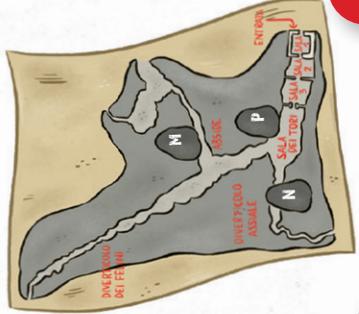
**SE LO RITieni UTILE,
USAI IL MIDSCRIPTICON**

52

PROVA

Quindi in questa storia c'è lo zampino del **DOCTOR CHRONOS**, il mio accerrimo nemico! Avrei dovuto sospettarlo, forse il foglio che ho trovato prima contiene un indizio.

**DANMI UN CONSIGLIO...
CHE DIREZIONE DEVO SCEGLIERE:
M, P OPPURE N?**



A

PROVA

Mi avvicino alla coppia di uomini primitivi: hanno proprio le caratteristiche dell'**HOMO DI NEANDERTHAL**. Vediamo se riesco a comunicare con loro, sembrano molto spaventati. L'uomo mi guarda e mi indica un'**ETICHETTA** che penzola dall'alto della gabbia: per me è impossibile raggiungerla per tentare di leggerla, ma forse lui ci potrebbe riuscire salendo su uno dei **TRE CEPPI DI LEGNO** che si trovano all'interno della gabbia. Ma su quale?

Se il ceppo fosse troppo basso non ci arriverebbe. Se fosse troppo alto rischierebbe di picchiare la testa e rimanere stordito.

Considerando che la gabbia è alta **3 METRI** e che l'uomo ha una statura che corrisponde alla media della sua specie, quale ceppo dovrei indicargli?

PRENDI LA CARTA 58

48

PROVA

IL PROPULSORE ACCANTO

COPPIA DI ESEMPLARI

MACCHINA DEL TEMPO



69

ATTENZIONE!



**PURTROPPO CREDO
NON SIA STATA LA SCELTA MIGLIORE,
TORNA SUI TUOI PASSI.**

Guarda bene la carta precedente che ti ha condotto fin qui e prova a individuare un'alternativa.

**SE LO RITieni UTILE,
USAI IL MIDSCRIPTICON**

34

PROVA

ALLA GABBIA

DA TRASFERIRE CON LA

CHIAVI NASCOSTE SOTTO



68

OTTIMO!



HAI SCELTO UN BUON NASCONDIGLIO!

...tra le soffici **PELLICCE** destinate al **DOCTOR CHRONOS**. Le guardie mi sono passate accanto, ma non si sono accorte di me. Ora sembra tutto tranquillo: la coppia di finti prigionieri non è più nella sua gabbia, posso avvicinarmi ai veri prigionieri e cercare di comunicare con loro.

PRENDI LA CARTA 48

29

PROVA

CEPPO 1
130-140 CM

CEPPO 2
80-90 CM

CEPPO 3
200-210 CM



PRENDI LA CARTA 14

PRENDI LA CARTA 52

PRENDI LA CARTA 34

58