

Prova le
ATTIVITÀ

Esercizi tratti
dal libro:

**Ispettrice
Numeroni**

e il furto sul treno
per Parigi

SCOPRI IL LIBRO →

Scopri anche gli altri
volumi della serie



Erickson

Stazione Termini. Ore 17:33. Tutta Roma si è presentata alla partenza del nuovo treno Palatino...

Questo è un giorno storico!
Da oggi, Roma e Parigi sono più vicine!

Che fortuna
fare la scorta
all'inaugurazione!

Peccato
non poter salire
anche noi...



Un grido improvviso supera il brusio della folla: l'esperta di arte Marcella Tortora ha subito un furto!



Al ladro! Al ladroooo!
La mia spilla è scomparsa!



Un furto? Proprio ora?
Bisogna intervenire
immediatamente!



Che figura ci facciamo?
Ispettrice, ci pensi lei!



Agli ordini!
Non fate
allontanare
nessuno!



Ma, sindaco...
la partenza
del treno non
può essere
rimandata!

Tutta l'Europa
ci guarda!

Allora non c'è
che una
soluzione...

E così, l'Ispettrice Numeroni e i suoi aiutanti, i Topini Bassifondi, salgono sul treno per un'indagine... in corsa!

Che emozione!

Evviva!

Sì, ma non dimenticate che siamo qui per lavoro!

Dunque, signora Tortora... ci racconti i fatti.

Ho preso questo treno perché devo portare a Parigi un'antica spilla dal valore inestimabile... Un mio cliente me l'ha affidata per venderla all'asta domani!

• SPILLA!
• ASTA A
• PARIGI!

Per l'Ispettrice Numeroni è il momento di indagare:
chi sarà il colpevole?

È sicura che
sia stata rubata
sul treno?

Sicurissima! Avevo
appena sistemato
i bagagli. Mi sono
allontanata per
un attimo... al
mio ritorno era
scomparsa!

Bene, possiamo
concentrarci sui
passeggeri che hanno
avuto la possibilità
di entrare nello
scartamento.

Ci sono solo
sei passeggeri su
questo vagone...

Mentre il treno corre nella notte, scopriamo di chi sono le cabine
che dovranno essere perquisite dall'Ispettrice Numeroni.

I SOSPETTATI



GIULIO GALLO, UOMO D'AFFARI

I MIEI AFFARI SONO INTERNAZIONALI, QUESTO LO SAPETE. CHE CI DOVREI FARE CON UN MISERO GINGILLO QUANDO A PARIGI MI ASPETTANO MILIONI?

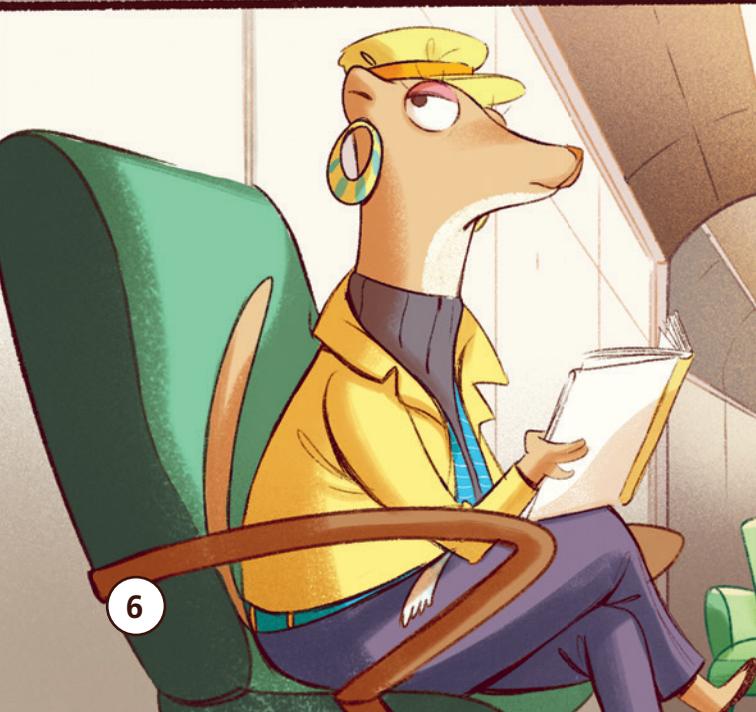
TULLIO LEMURI, AVVOCATO

QUESTA STORIA È RIDICOLA! VADO SPESSO A PARIGI PER LAVORO. SE OSATE ACCUSARMI DI FURTO, AVRETE MIE NOTIZIE IN TRIBUNALE!



VALERIA DONNOLA, REGISTA TEATRALE

SONO STATA INVITATA ALLA PRIMA DI UNO SPETTACOLO DEL FAMOSO REGISTA RODITEUR... SPERO CHE QUESTE INDAGINI FINISCAANO PRESTO, NON POSSO ARRIVARE IN RITARDO!





**MARINA LEONI,
ARISTOCRATICA**

QUESTA COSA DEL
FURTO ANDAVA DI
MODA L'ANNO SCORSO,
ONESTAMENTE SONO
DELUSA...
MI ASPETTAVO DI PIÙ
DA QUESTO VIAGGIO!



**MARCELLA TORTORA,
COMMERCIANTE
D'ARTE**

NON POSSO ARRIVARE
ALL'ASTA SENZA LA SPILLA!
HO APPOGGIATO IL
COFANETTO SUL SEDILE
SOLO PER UN ATTIMO...
DOVETE RITROVARLA!



**BRUNO FORCHETTA,
CRITICO
GASTRONOMICO**

IO SONO QUI SOLO PER
ASSAGGIARE I PIATTI
SERVITI NEL VAGONE
RISTORANTE DEL
PALATINO...
NON MI
INTERESSA ALTRO!

CABINA
DI GIULIO
GALLO

7

La perquisizione è finita, ma Giulio Gallo si lamenta: «Che ingiustizia! La mia carrozza è più piccola delle altre!». È davvero così?

Calcoliamo
il perimetro (P)
e l'area (A) di
ogni vagone.

1 quadretto = 1cm

VAGONE DI
GIULIO GALLO



Qual è il valore dell'area del
vagone di Giulio Gallo? Ora vai a pagina
e colora il numero corrispondente!

15

CABINA
DI TULLIO
LEMURI

8

La cabina di Tullio Lemuri è piena di fogli, contratti e libri di legge. «lo viaggio per lavoro, non per svago!» ci tiene a precisare. Uno dei bagagli, però, è chiuso da un lucchetto... qual è il numero che apre la valigetta di Tullio Lemuri?

Se proprio volete, la
combinazione trovatevela
da soli! È un numero
dispari, maggiore di 11
decine, minore di 12 decine,
formato dalle stesse cifre.



Mentre il treno corre nella notte, Valeria Donnola sogna... senza sapere che, tra poco, l'Ispettrice Numeroni busserà davvero alla sua porta!

Ho bisogno del
suo aiuto per
questa indagine.



Certamente!
Risponderò a tutte
le sue domande!



Qual è quel numero misterioso che
diventa 63 se aggiungo 25?

Il numero misterioso è.....



E quale numero, moltiplicato per 2,
sommato a 5 diventa 45?

Semplice! Il numero è.....

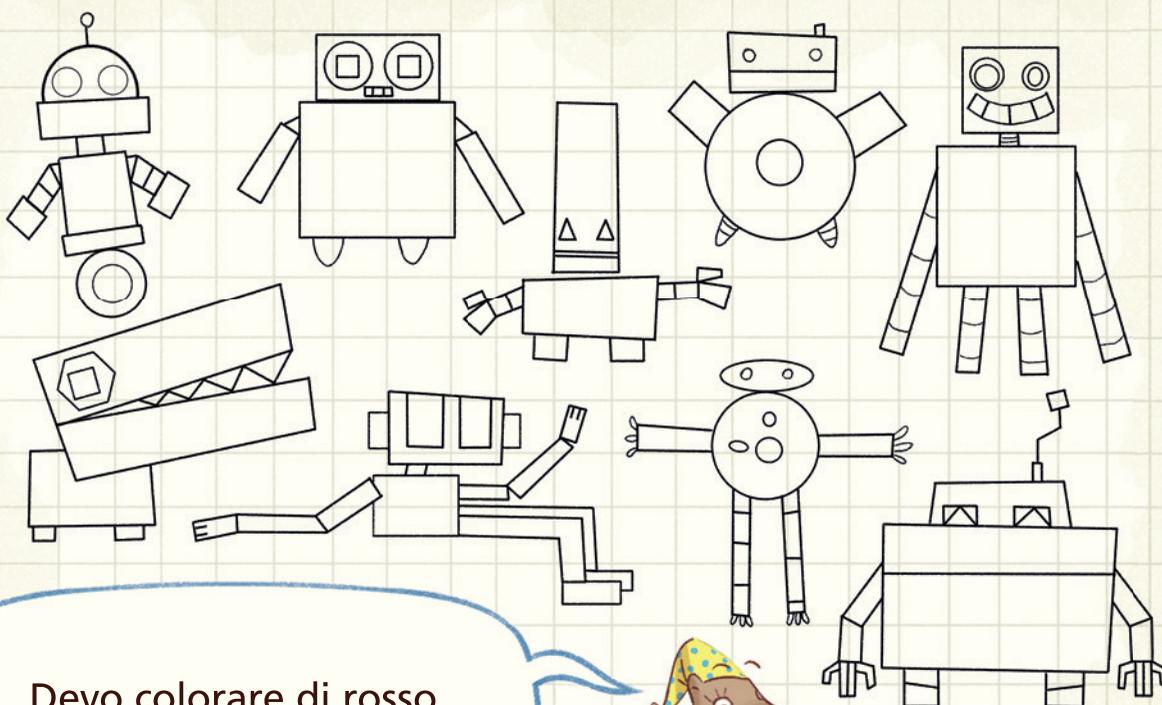


CABINA
DI VALERIA
DONNOLA

19

La perquisizione è finita, ma, con tutte queste emozioni, la regista non riesce proprio più a prendere sonno.

Aiutala a completare la pagina della sua rivista di enigmistica e forse potrà tornare a dormire.



Devo colorare di rosso
i robottini che sono
formati solo da poligoni
e di blu quelli che sono
formati anche da figure
che non sono poligoni...



Quanti sono in
tutto i robottini? Ora vai a pagina
e colora il numero corrispondente!

29