

Prova le **ATTIVITÀ**

Esercizi tratti
dal libro:

Dall'io al noi 2 -3 anni

Percorsi e attività
per stimolare l'intelligenza
comunicativa

SCOPRI IL LIBRO →



Erickson



PROPOSTA ESPERIENZIALE N. 2.3

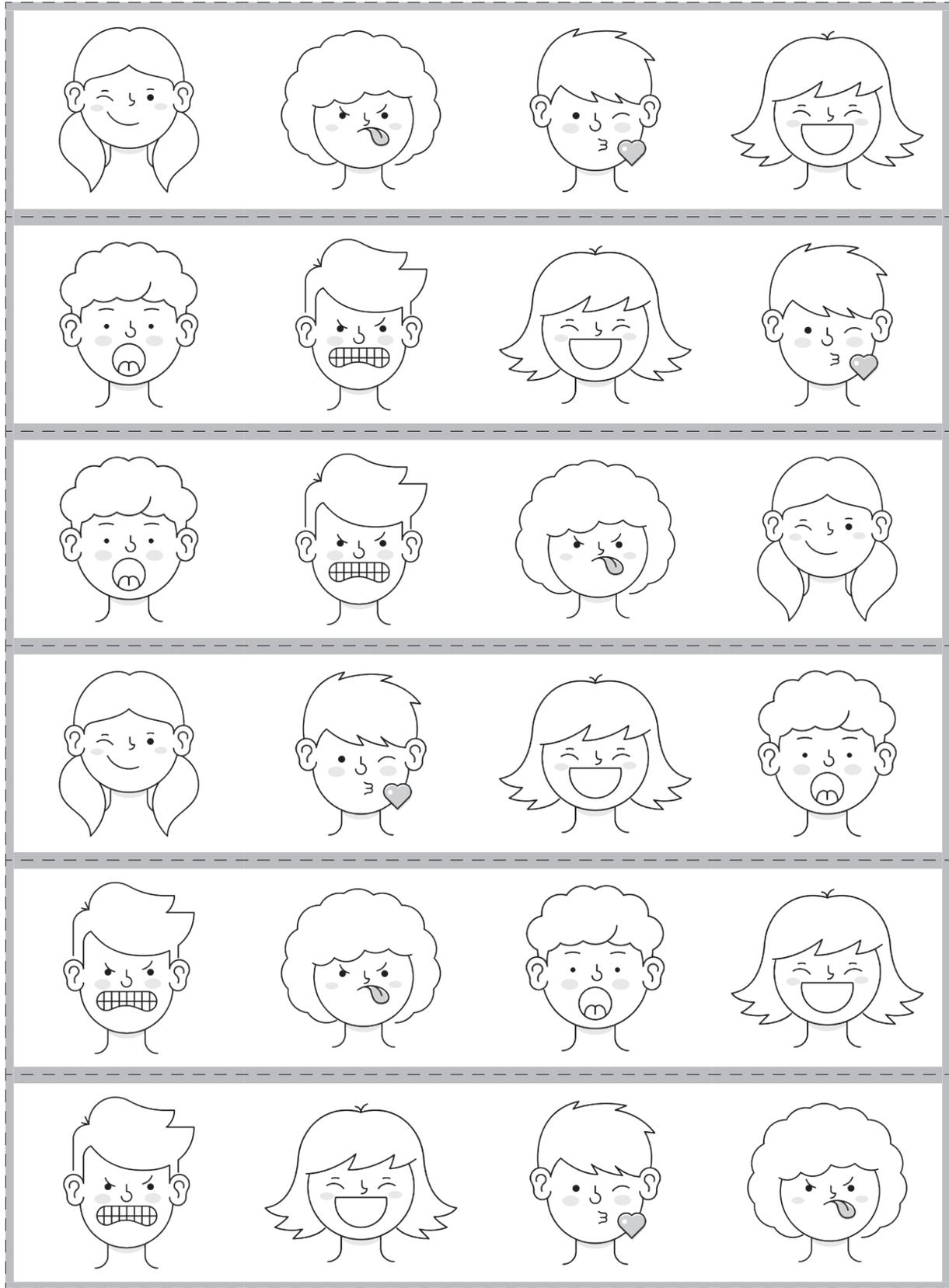
Tombo-viso!

- PROCESSI IMPLICATI** ▶ Attenzione e ricerca visiva.
- OBIETTIVI SPECIFICI DI QUESTA PROPOSTA** ▶ Accrescere l'attenzione verso il volto altrui.
- ABILITÀ MINIME RICHIESTE** ▶ Attenzione sostenuta e mantenimento di un'attività condivisa per un breve periodo di tempo.
▶ Comprensione di semplici regole di gioco.
- STRUMENTI** ▶ Stampante, plastificatrice (facoltativa), cartoncino, forbici, colla, sacchetto di stoffa/busta o contenitore, piccoli oggetti (ad esempio tappi di bottiglia o fagioli).
- PROCEDURA** Questa attività prevede il coinvolgimento di un piccolo gruppo di bambini (massimo 4-6); ciascuno di loro avrà davanti a sé una striscia su cui sono raffigurate 4 espressioni facciali differenti. L'educatore pescherà delle tessere raffiguranti le medesime immagini che i bambini hanno sulla loro striscia e imiterà di volta in volta le espressioni facciali presenti su di esse. Come in una sorta tombola, i bambini dovranno osservare l'espressione facciale dell'educatore, cercare se questa è presente nella loro striscia e, se così è, posizionare sopra all'immagine un piccolo oggetto (tappi di bottiglia, fagioli, ecc.). Vince il bambino che per primo copre tutte le immagini.
- ▶ **Fase 1: preparazione del materiale**
- Fotocopiate, incollate su cartoncino e ritagliate le tessere in allegato alla proposta esperienziale precedente e le strisce in allegato a questa; se possibile, plastificatele. Mettete le prime in un sacchetto di stoffa, in una busta o in un altro contenitore.
- ▶ **Fase 2: proposta esperienziale**
- Una volta preparato il materiale, selezionate un piccolo gruppo di bambini (massimo 4-6), posizionatevi in semicerchio e consegnate a ciascuno di loro una striscia e quattro piccoli oggetti per coprire di volta in volta le immagini. Spiegate che pescherete delle immagini raffiguranti delle espressioni facciali e le imiterete e che il loro compito sarà osservare la vostra espressione facciale e cercare di capire se corrisponde o meno a un'immagine tra quelle presenti sulla loro striscia. Se crederanno di avere trovato l'immagine corrispondente la dovranno indicare con il dito e chiedervi conferma sia corretta; se lo è, la copriranno utilizzando i piccoli oggetti che hanno a disposizione. Dal momento che le strisce sono tutte diverse tra loro, qualche bambino finirà prima degli altri di coprire le sue immagini. Valutate in base alle caratteristiche del gruppo con cui state lavorando se dichiararlo vincitore oppure se non inserire l'aspetto di competizione e proseguire l'attività finché tutti i bambini del gruppo non avranno coperto le immagini delle proprie strisce. Una volta che avranno compreso a pieno le regole del gioco potrete gradualmente inserire sempre più elementi di complessità e varianti dell'attività. Ad esempio, potete consegnare più strisce ai bambini oppure fare svolgere a uno di loro il vostro ruolo chiedendogli di pescare e imitare le tessere. In questo modo potrete riproporre più volte l'attività senza che diventi scontata e noiosa.



ALLEGATO 8

Tombo-viso!





PROPOSTA ESPERIENZIALE N. 6.1

Nel paese dei girasoli

PROCESSI IMPLICATI ▶ Attenzione selettiva.

**OBIETTIVI SPECIFICI
DI QUESTA PROPOSTA** ▶ Aumentare l'abilità di comprensione verbale.

**ABILITÀ MINIME
RICHIESTE** ▶ Attenzione sostenuta sulla voce dell'adulto per un breve periodo di tempo.
▶ Mantenimento di un'attività condivisa per alcuni minuti.
▶ Comprensione di semplici istruzioni.

STRUMENTI ▶ Fogli A4, stampante, colori, forbici, cartoncino rigido, bastoncini da ghiacciolo (o di altro tipo), colla.

PROCEDURA ▶ **Fase 1: preparazione del materiale**

Fotocopiate e colorate le sagome dei protagonisti del racconto presenti nell'allegato. Incollatele su un cartoncino rigido e ritagliatele. Incollatele infine all'estremità di un bastoncino. Potete coinvolgere i bambini nella preparazione del materiale, ad esempio proponendo loro di colorare le sagome dei personaggi e incollarle sul cartoncino.

▶ **Fase 2: proposta esperienziale**

L'obiettivo di questa proposta è condividere con un piccolo gruppo di bambini (massimo 5) un'esperienza che richiede ascolto attivo e la realizzazione delle azioni motorie associate a quanto ascoltato.

Posizionatevi in una zona tranquilla e confortevole, portando con voi i bastoncini con le sagome, sedetevi su un tappeto morbido o su delle seggioline insieme ai bambini, formando un cerchio.

Una volta sistemati, consegnate a ciascun bambino la sagoma di un protagonista della storia che state per raccontare. Spiegate che, mentre voi racconterete una storia (in allegato), loro dovranno accompagnare le vostre parole con il movimento delle sagome che avete consegnato. Dovranno diventare «burattinai», ascoltare attentamente la vostra voce e al momento giusto muovere i personaggi in modo coerente con il contenuto del racconto. La maggior parte delle situazioni vedrà in azione un protagonista alla volta; quando invece interagiscono due protagonisti i bambini dovranno coordinarsi tra loro nell'esecuzione dei movimenti per rappresentare quanto sta avvenendo nel racconto.

Potete accompagnare il racconto riproducendo con un dispositivo audio dei suoni naturali (ad esempio scorrere dell'acqua, cinguettio di uccelli, rumore del vento, ecc.) in modo da aumentare il coinvolgimento dei bambini.

**ALLEGATO 1****Nel paese dei girasoli****NEL PAESE DEI GIRASOLI**

In un regno piccolo piccolo, c'era un castello piccolo piccolo dove viveva una principessa piccola piccola.

Amava tanto i fiori e un giorno uscì dal castello con le mani piene di semi di girasole, piccoli piccoli, da piantare.

Iniziò a piantare e ogni giorno annaffiava i semi.

Piano piano le piantine di girasole spuntarono e crescevano, crescevano, ma alla principessa mancava qualcosa... un principe.

Così si mise in viaggio, con pioggia e vento, di giorno e di notte, e arrivò in un campo di girasoli, bello come il suo, ed è qui che incontrò un principe, che si innamorò di lei.

Insieme tornarono al castello piccolo piccolo.

La principessa era felice.

Ci fu una grande festa con giocolieri e musicisti e tanti tanti girasoli alti alti.

Ora la principessa e il principe vivono insieme nel castello piccolo piccolo, con i girasoli alti alti e gialli gialli.

ALLEGATO 2 Nel paese dei girasoli

