

Prova le  
**ATTIVITÀ**

Esercizi tratti  
dal libro:  
**ALBUM DIDATTICO  
MONTESSORI**  
Attività manuali per  
sviluppare la creatività

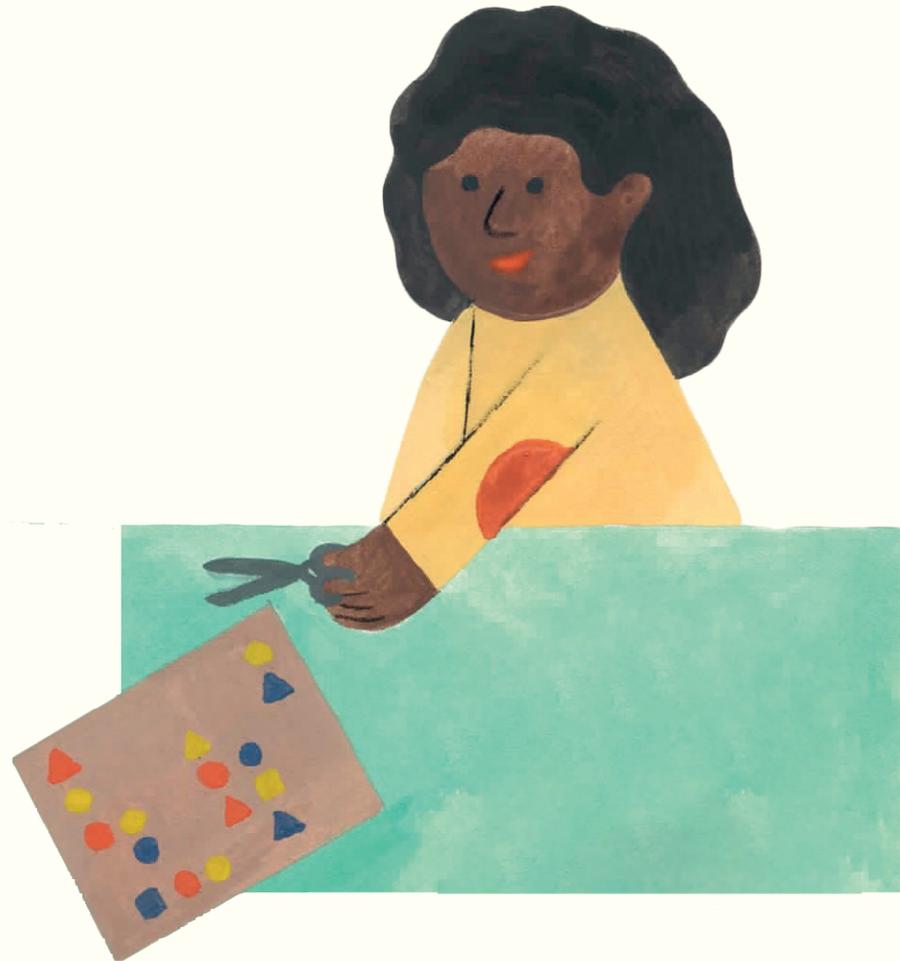
SCOPRI IL LIBRO →

Scopri anche gli altri  
volumi della serie



Erickson

1



*Ritagliare, incollare,  
punteggiare, piegare*

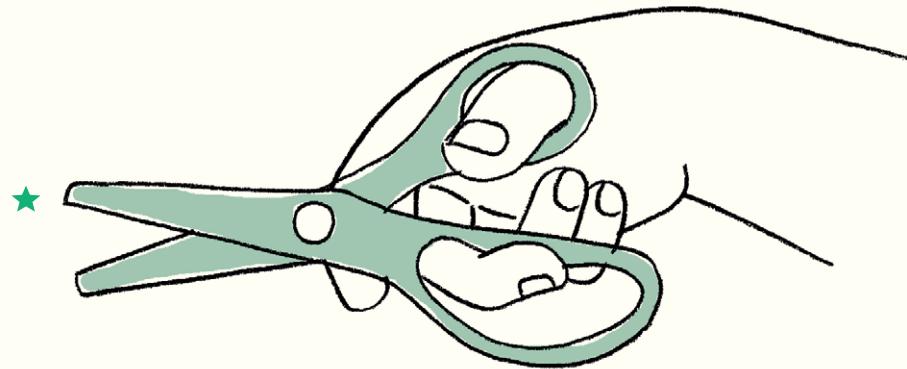
## 1. Il mosaico con la carta

- Predisporre una scatola di cartone del ritaglio semplice, così composta: un contenitore con dentro due recipienti più piccoli, di cui uno diviso in tre scomparti per ospitare la forbice e le strisce di carta collage e l'altro per raccogliere i pezzi di carta tagliati (portacarta).
- Predisporre una scatola dell'incollatura, così organizzata: 4 scomparti nella parte superiore, uno scomparto quadrato in centro, uno scomparto rettangolare nella parte inferiore. Nei 4 scomparti superiori verranno disposte le varie tesserine colorate, divise per colori o gradazioni cromatiche; la parte centrale quadrata ospiterà un cartoncino con disegno da riempire oppure un cartoncino vergine (in base al lavoro che si organizza: se totalmente sperimentale oppure un'indagine più specifica. In quest'ultimo caso si deve offrire un esempio che serva da guida per il bambino); nello scomparto più lungo si metteranno il vasetto con la colla, la spugnetta, il pennello e il sottomano.
- ◆ Iniziare dal lavoro di ritaglio, disegnando sul retro della carta collage un reticolo a quadratini, le cui dimensioni dovranno essere adeguate all'età dei bambini. Fare attenzione a offrire forbici idonee, la cui punta deve essere arrotondata e della giusta grandezza.
- Invitare il bambino all'attività.
- Trasportare il materiale al tavolo e sedersi alla destra del bambino, così che possa osservare meglio i movimenti.
- Prendere con la mano sinistra la forbice dalla punta delle lame. Preparare la mano destra prestando attenzione a mostrare le dita coinvolte nel lavoro. Inserire il pollice



nella presa superiore più piccola, il medio nella presa inferiore più grande e posizionare l'indice sotto il fulcro della forbice, per sostenerla.

- Presentare al bambino l'uso dello strumento, effettuando due movimenti della forbice a vuoto.
- Con la mano sinistra prendere la striscia di carta e tenere la forbice ben dritta davanti a sé.
- ★ Osservare, insieme al bambino, il reticolato che serve da traccia per il taglio; aprire la forbice e posizionarla in corrispondenza della prima linea a destra.
- Con un movimento deciso chiudere la forbice, tagliando così una striscia più sottile, contenente a sua volta linee ortogonali alla prima.
- Appoggiare il ritaglio e continuare a ritagliare la striscia, ottenendo così fasce più ridotte.
- Con la mano sinistra prendere una delle strisce appena ritagliate e, tenendo la forbice ben dritta davanti a sé con la mano destra, procedere con il ritaglio, così da ricavare dei quadratini.
- Procedere nello stesso modo per terminare il ritaglio.
- Riporre la forbice nella sua sede. Raccogliere le tessere, spostandole nella scatola dell'incollatura. Se il lavoro richiede una precisione maggiore si potranno inserire scatoline diverse per dividere i differenti colori a disposizione.
- Procedere con l'incollatura seguendo l'individuale senso estetico o la traccia.
- Prelevare il portacarta e appoggiarlo alla propria sinistra, invece il sottomano alla propria destra.
- Tenere il foglio di lavoro al centro, davanti a sé.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



- Posizionare il vasetto di colla sul tavolo e aprirlo; sistemare la spugnetta vicino al vasetto.
- Estrarre il pennello con la mano destra; se necessario, mostrare la doppia presa per impugnarlo correttamente.
- Con la mano sinistra scegliere la tesserina quadrata dalla quale si vuole iniziare; si consiglia di partire dai bordi del disegno.
- Appoggiare la tesserina sul sottomano, girandola dalla parte bianca.
- ▲ Intingere il pennello nella colla e distribuirla sulla superficie del quadratino.
- Incollare sul foglio e tamponare con la spugnetta per far aderire meglio la formina al foglio.
- Una volta completato il lavoro, ripulire il pennello e la spugnetta con acqua e controllare se il sottomano si è macchiato di colla: in tal caso ripulire con una pezzetta anche il sottomano.
- Completato il lavoro è necessario del tempo perché tutto si asciughi, per cui si consiglia di sistemare il supporto su una superficie idonea e aspettare. Nel frattempo, riordinare la scatola delle attività.
- Per rifinire il mosaico e dare un effetto più compatto, spennellare più volte (sempre lasciando asciugare tra una volta e l'altra) con la colla vinilica esclusivamente la porzione di foglio con le tesserine.
- Al termine dell'attività procedere con il riordino.

**L'attività serve a:** affinare le abilità manuali; favorire una buona coordinazione oculo-manuale; prendere confidenza con una tecnica decorativa in maniera efficace.

2



*L'acquerello*

## 8. L'acquerello a cavalletto

- Predisporre una scatola A4 con fogli di carta ruvida, un vassoio con due contenitori in vetro per l'acqua, un vasetto porta pennelli, due pennelli, alcuni strappi di carta assorbente, una confezione di acquerelli in pastiglie, un cavalletto, una cartellina, una pinza fermacarte o una molletta. I materiali per l'attività si trovano già al tavolo.
- Prendere i barattolini per l'acqua e riempirli, uno alla volta.
- Posizionarli sul vassoio.
- Estrarre un foglio dalla scatola A4, con entrambe le mani in presa a pinza.
- Appoggiare il foglio sulla cartellina, già allestita sul cavalletto.
- Con la mano sinistra tenere il foglio e la cartellina e, con la mano destra, prendere la pinza fermacarte: aprirla con presa a pinza e unire il foglio e la cartellina in alto nel centro.
- Aprire, con entrambe le mani, la confezione di acquerelli, ruotando il coperchio fino a girarlo sul retro.
- Impugnare il pennello con presa principe e immergerlo nell'acqua, nel contenitore di sinistra. È molto importante distinguere i due contenitori: uno per sciacquare i pennelli e uno per l'acqua pulita per il colore.
- Controllare che non si sia presa troppa acqua. È un pennello, non un cucchiaio!
- Appoggiare il pennello imbevuto di acqua sulla pastiglia di colore.
- ◆ Con movimenti rotatori in senso antiorario, sciogliere il colore.

