

Prova le  
**ATTIVITÀ**

Esercizi tratti  
dal libro:

**PEI inclusivo  
alla scuola primaria**

Attività di coppia/gruppo  
per integrare i traguardi  
delle discipline  
con le quattro dimensioni  
del PEI

SCOPRI IL LIBRO →



**Erickson**



## TRAGUARDO

Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

## OBIETTIVI DISCIPLINA

- Essere in grado di cogliere i tratti distintivi salienti dei nomi e delle parole.
- Saper ricostruire il significato di parole riordinandone gli elementi.

## OBIETTIVI DIMENSIONE

- Potenziare le abilità di lettura e comprensione.
- Saper riconoscere i grafemi riferiti a un'illustrazione rispettando la sequenzialità.

## MATERIALI

Scheda «Gioco con le sillabe» da fornire alle alunne e agli alunni.

## DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

1. L'insegnante introduce l'attività spiegando l'utilizzo della scheda: l'alunno/a deve inserire le lettere corrette per formare la parola raffigurata facendo attenzione al distrattore, la lettera in più presente tra quelle da scegliere. Gli spazi da riempire propongono la suddivisione in sillabe per agevolarne l'apprendimento.
2. L'insegnante, a seconda delle necessità, può modificare la scheda qui presentata con diverse tipologie e realizzare attività che lavorino su parole:
  - composte da tre lettere;
  - bisillabe piane, con consonante intermedia, con gruppi consonantici o bivocalici, ecc.
  - trisillabe piane, con vocale iniziale, con sillaba iniziale inversa, ecc.
  - quadrisillabe piane, con vocale iniziale isolata, ecc.
3. L'insegnante una volta che l'attività è stata svolta corregge le schede insieme alla classe e chiede agli alunni e alle alunne di scambiarsi le schede, correggersi e confrontarsi.

## STRATEGIE DI ADATTAMENTO, FACILITAZIONE E SEMPLIFICAZIONE

Si consiglia di eliminare completamente i distrattori, e di procedere gradualmente nella somministrazione focalizzandosi su una tipologia alla volta (tre lettere, bisillabe, trisillabe, ecc.). Prima della compilazione, soprattutto in caso di alunno/a con particolari difficoltà, l'insegnante può chiedere di nominare ciò che vede nell'illustrazione e di procedere oralmente con la segmentazione sillabica. Inoltre l'insegnante può scrivere le lettere (senza distrattori) su quadratini ritagliabili, in modo che l'alunno/a li possa applicare, uno alla volta, sulle caselle vuote.

## ULTERIORE SVILUPPO POTENZIALE

Introdurre nell'attività oltre ai vocaboli fondamentali anche quelli a bassa frequenza d'uso, per stimolarne la comprensione e l'utilizzo sia in forma orale sia scritta. Inoltre possono essere aggiunti dei distrattori per sviluppare la capacità di saperli ignorare e favorire il potenziamento dell'attenzione.



# GIOCO CON LE SILLABE



|                                                                                                                                |                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>L P</div> <div>A E</div> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|

|                                                                                                                                           |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>C N</div> <div>S</div> <div>A E</div> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

|                                                                                                                                                      |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>A B</div> <div>M C</div> <div>G A</div> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|

|                                                                                                                                                        |                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>T A</div> <div>A T M</div> <div>I O</div> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                        |                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>V O C</div> <div>L N</div> <div>A L A</div> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                   |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>P D O O</div> <div>O I M R O</div> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|

|                                                                                                                                                                   |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|  <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div>C E</div> <div>A R L</div> <div>A M A</div> <div>P L</div> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|



# UN NUOVO COMPAGNO



- *LEGGETE LE PARTI DEL BRANO E SCRIVETE PER OGNUNA UNA BREVE FRASE CON LE INFORMAZIONI PIÙ IMPORTANTI.*

NOI, ALUNNI E ALUNNE DELLA IV B, SIAMO MOLTO EMOZIONATI, PERCHÉ OGGI ARRIVERÀ IN CLASSE UN NUOVO COMPAGNO. LA MAESTRA HA ANNUNCIATO IL SUO ARRIVO DA UNA SETTIMANA E SIAMO MOLTO CURIOSI DI CONOSCERLO.

---

---

---

---

IL GIORNO È ARRIVATO, SIAMO SEDUTI AI NOSTRI BANCHI QUANDO LA MAESTRA ENTRA IN CLASSE INSIEME A UN BAMBINO CON I CAPELLI RICCI E SPETTINATI E GRANDI OCCHI NERI. «LUI È ALEX, DIAMOGLI IL BENVENUTO IN CLASSE» DICE LA MAESTRA.

---

---

---

---

NOI LO SALUTIAMO TUTTI INSIEME E ALEX DIVENTA ROSSO PER LA VERGOGNA. LA MAESTRA GLI MOSTRA IL SUO BANCO E LUI SI SIEDE IN SILENZIO VICINO A SERENA. HA UN'ESPRESSIONE PREOCCUPATA E TIENE LO SGUARDO IN BASSO MENTRE NOI CONTINUIAMO A OSSERVARLO INCURIOSITI.

---

---

---

---

LA MAESTRA INIZIA LA LEZIONE MA È COSTRETTA A RIPRENDERCI PIÙ VOLTE PERCHÉ SIAMO DISTRATTI DAL NUOVO ARRIVATO. FINALMENTE SUONA LA CAMPANELLA DELL'INTERVALLO E POSSIAMO ANDARE A CONOSCERLO E A PRESENTARCI.

---

---

---

---





## IMPARIAMO A MISURARE | 2



- MISURATE E SCRIVETE SULLA SCHEDA LA LUNGHEZZA E LA LARGHEZZA DEGLI OGGETTI E COME SONO STATI MISURATI. SEGUITE L'ESEMPIO.

| OGGETTO  | STRUMENTO USATO | MISURA LARGHEZZA | MISURA LUNGHEZZA |
|----------|-----------------|------------------|------------------|
| DIARIO   | GOMMA           | 2 GOMME          | 3 GOMME          |
| BANCO    |                 |                  |                  |
| QUADERNO |                 |                  |                  |
| LAVAGNA  |                 |                  |                  |
| LIBRO    |                 |                  |                  |
| ASTUCCIO |                 |                  |                  |

- MISURATE CON IL METRO E INDICATE LE MISURE DEGLI OGGETTI. SEGUITE L'ESEMPIO.

| OGGETTO  | MISURA LARGHEZZA | MISURA LUNGHEZZA |
|----------|------------------|------------------|
| DIARIO   | 14 CM            | 21 CM            |
| BANCO    |                  |                  |
| QUADERNO |                  |                  |
| LAVAGNA  |                  |                  |
| LIBRO    |                  |                  |
| ASTUCCIO |                  |                  |

- SECONDO VOI, QUALI SONO LE DIFFERENZE TRA I DUE MODI DI MISURARE?

---

---

---

- QUAL È IL MODO PIÙ CORRETTO? PERCHÉ?

---

---

---