

Prova le
ATTIVITÀ

Esercizi tratti
dal libro:

**Tandem classe 3^a
Italiano, storia,
geografia**

Attività in coppia
per la scuola primaria

SCOPRI IL LIBRO →



 Erickson

Obiettivi



Conoscere le principali caratteristiche del testo narrativo



Ascolto attivo

Alunno/a 1

IL TESTO NARRATIVO REALISTICO

Leggi il testo alla tua compagna o al tuo compagno.

LA VOLPE E LA BAMBINA

Tutto iniziò per caso. Stavo tornando da scuola e non avevo mai visto una volpe così da vicino. Non mi aveva sentita. E non si mosse mentre io la guardavo.

Mi avvicinai e sussurrai: «Non aver paura, volpe... non aver paura!».

Lei scappò via. Il cuore mi batteva all'impazzata. Era così bella!

Per un attimo mi ero illusa di toccarla.

«Ma come, vai già via? Tornerai, vero?» le dissi.

Si avvicinava l'autunno e della volpe nessuna traccia. Le mie passeggiate erano diventate emozionanti, trovavo la foresta più misteriosa, sapendo che vi si nascondeva la mia volpe.

Mi sentivo minuscola tra l'immensità della natura.

Passò l'inverno e arrivò la primavera. Ritornai a cercare la mia volpe.

Trovai finalmente la sua tana. Dunque era lì che abitava... ma ora che l'avevo sentita, la volevo vedere.

La mia volpe era femmina e aveva fatto i cuccioli. Aveva fiutato la mia presenza e li aveva portati in un luogo più sicuro, avrei dovuto fare più attenzione.

Dopo giorni di avvicinamento una grande conquista: mi permetteva di seguirla.

Chissà dove mi avrebbe portato.

Riadattato da Jacquet L., Caro E. e Chautier P. (2008), *La volpe e la bambina*, Bologna, Atlante.

Rispondi qui sotto alle domande della tua compagna o del tuo compagno.

Ora ascolta con attenzione la tua compagna o il tuo compagno. Poi sottolinea nel testo gli elementi che vi fanno capire che si tratta di un testo fantastico.

Ora, pescate due carte ognuno e cercate di spiegare se l'immagine si riferisce a un personaggio/un luogo fantastico o realistico. Poi scrivete insieme un breve testo nel quaderno, prendendo spunto dalle immagini.

Come è andata?



Obiettivi



Conoscere le principali caratteristiche del testo narrativo



Ascolto attivo

Alunno/a 2

IL TESTO NARRATIVO FANTASTICO

1

Ascolta con attenzione la lettura della tua compagna o del tuo compagno e, dopo aver provato a raccontare con parole tue di che cosa parla, chiedi/gli:

- Dove si svolge la storia?
- Chi sono i personaggi?
- Quando si svolge la storia?
- Cosa succede nella storia?

2

Ora leggi questo testo alla tua compagna o al tuo compagno e, poi, sottolinea insieme gli elementi che vi fanno capire che si tratta di un testo fantastico.

LA LEPRE E LA TARTARUGA

La lepre un giorno si vantava con gli altri animali: «Nessuno può battermi in velocità» diceva. «Sfido chiunque a provarci!».

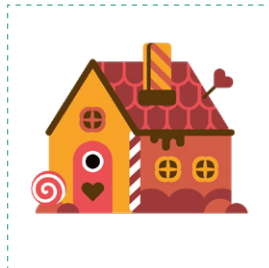
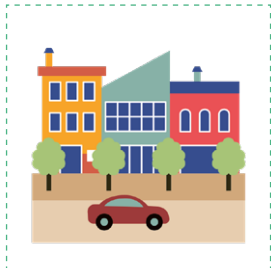
La tartaruga accettò la sfida con la sua solita calma. Le lepre scoppiò a ridere: «Questa è buona, una tartaruga che vuole battermi nella corsa! Vediamo cosa sai fare!».

La lepre partì come un fulmine e superò la tartaruga; quando mancava poco al traguardo, vedendo che la tartaruga non arrivava, decise di fare un pisolino, per mostrarle quanto fosse superiore. La tartaruga avanzava lentamente, passo dopo passo, senza mai fermarsi; fu così che, mentre la lepre dormiva, tagliò il traguardo e vinse. Quando la lepre si svegliò, la tartaruga le disse: «Non basta correre; bisogna partire in tempo!».

Riadattato dalle Favole di Esopo

3

Fotocopiate e ritagliate le carte qui sotto.



4

Pescate due carte ciascuno e cercate di spiegare se l'immagine si riferisce a un personaggio/un luogo fantastico o realistico. Poi scrivete insieme un breve testo nel quaderno, prendendo spunto dalle immagini.

Come è andata?



Obiettivi



Ricordare che cosa conosco sui fossili



Rispettare il turno

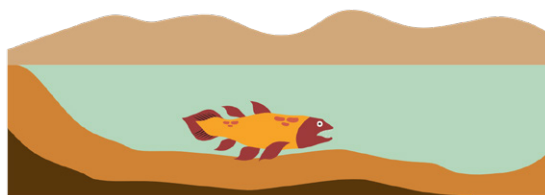
Alunno/a 1

I FOSSILI

Ascolta con attenzione la tua compagna o il tuo compagno.

Ora descrivi alla tua compagna o al tuo compagno le immagini n. 2 e n. 3. Puoi aiutarti usando queste parole: PARTI MOLLI, PARTI DURE, MINERALI, PIETRA.

1



2



3



Immagina di essere uno storico. Leggi alla tua compagna o al tuo compagno la prima didascalia (A) e chiedile/gli di indovinare a quale immagine si riferisce tra quelle in fondo alla sua pagina. Poi ruotate il libro e scambiatevi i ruoli.

- A.** È il fossile di un pesce che aveva il corpo ricoperto di squame. Aveva pinne e coda.
- B.** È il fossile di un animale che era ricoperto da una corazza. Aveva due antenne sulla testa. Aveva due grandi occhi.
- C.** È il fossile dell'impronta di un animale con tre dita di forma allungata.
- D.** È il fossile di una pianta costituita da rametti con tante piccole foglie vicine tra loro.

Come è andata?



Obiettivi



Ricordare che cosa conosco sui fossili



Rispettare il turno

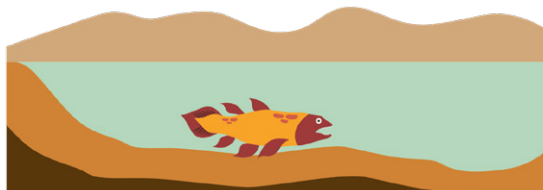
Alunno/a 2

I FOSSILI

1

Descrivi alla tua compagna o al tuo compagno l'immagine n. 1. Puoi aiutarti usando queste parole: CORPO, ESSERE VIVENTE, FANGO, TERRA O SABBIA.

1



2



3



2

Ora ascolta con attenzione la tua compagna o il tuo compagno.

3

Immagina di essere uno storico. Ascolta la tua compagna o il tuo compagno che ti legge il testo della didascalia A e prova a scrivere a quale immagine si riferisce tra quelle qui sotto. Poi ruotate il libro e scambiatevi i ruoli.



Come è andata?



SCHEDA
4B

Obiettivi



Conoscere le principali caratteristiche dell'ambiente montagna



Esprimere la propria opinione

Alunno/a 1

LA MONTAGNA

Osserva le immagini, poi utilizza le parole date per scrivere un breve testo sul quaderno.

TITOLO: L'UOMO E LA MONTAGNA

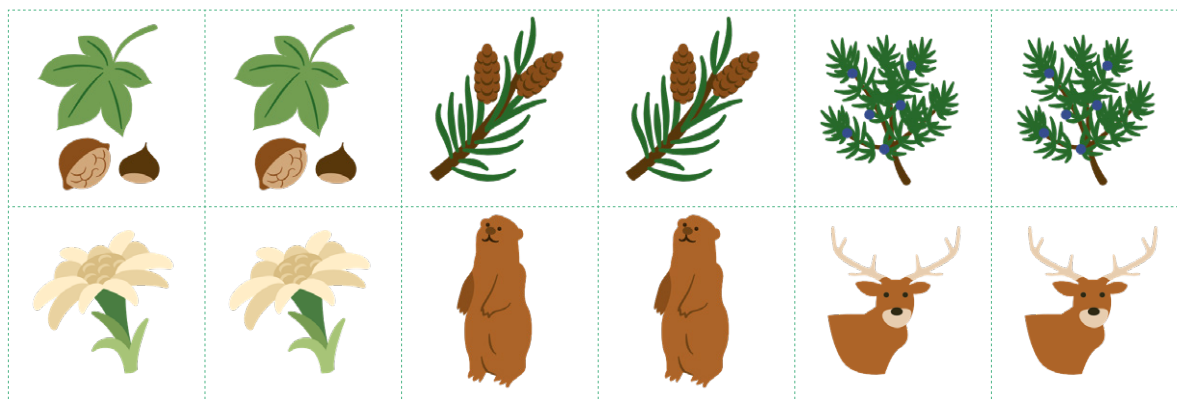
CASE E PAESI – TURISTI – LEGNO E PIETRA – TERRA – ALLEVARE



Leggi il testo che hai scritto al tuo compagno o alla tua compagna e confrontatevi.

Ora, ascolta il tuo compagno o la tua compagna ed esprimi la tua opinione sul suo lavoro.

Ora giocate al gioco del Memory. Fotocopiate e ritagliate le carte, mescolatele e distribuitele, girate, sul banco «coperte». Pescate due carte a testa a turno. Per ogni coppia trovata, spiegate che cosa rappresenta e a quanti metri di altezza si trovano le piante o gli animali di montagna.



Come è andata?



SCHEDA
6A

Obiettivi



Conoscere le principali caratteristiche dell'ambiente montagna



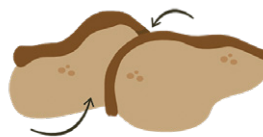
Esprimere la propria opinione

Alunno/a 2

LA MONTAGNA

1

Osserva le immagini e riordinalle cronologicamente: che cosa è successo prima e che cosa è successo dopo? Poi, associa a ognuna la corretta didascalia.



Si è alzato il fondo dei mari

E così sono nate le montagne

Si sono alzati blocchi di roccia

Ci sono state le eruzioni dei vulcani

2

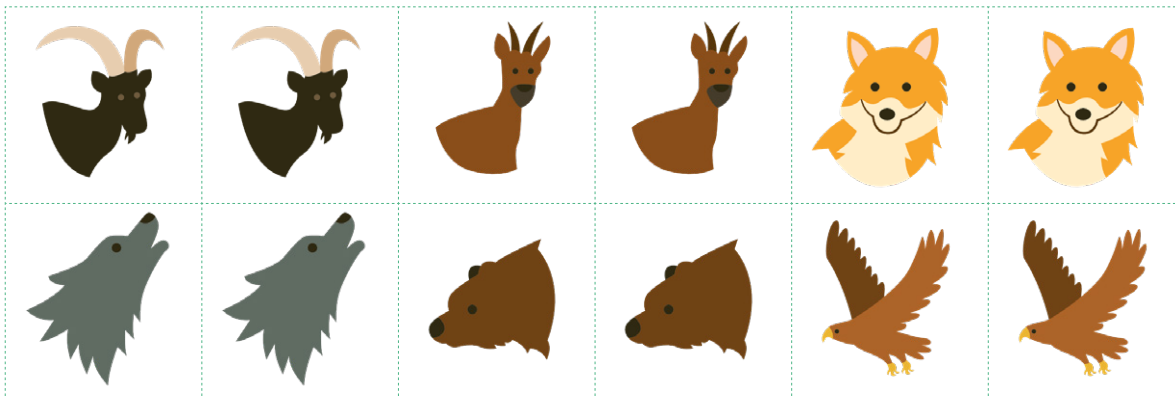
Ascolta il tuo compagno o la tua compagna ed esprimi la tua opinione sul suo lavoro.

3

Ora spiegagli/le le tue scelte e ascolta cosa ne pensa.

4

Ora giocate al gioco del Memory. Fotocopiate e ritagliate le carte, mescolatele e distribuitele, girate, sul banco «coperte». Pescate due carte a testa a turno. Per ogni coppia trovata, spiegate che cosa rappresenta e a quanti metri di altezza si trovano le piante o gli animali di montagna.



Come è andata?



SCHEDA
6B