

# Prova le **ATTIVITÀ**

Esercizi tratti  
dal libro:

## **Crescere a regola d'arte**

Laboratori con le canzoni  
per la scuola dell'infanzia

SCOPRI IL LIBRO →



**Erickson**

# LA MIA FACCIA

Testo Maria Elena Rosati e Lorenzo Tozzi

Musica Lorenzo Tozzi

**Che mi piaccia o non mi piaccia,  
questa è proprio la mia faccia!**

**E una cosa adesso so:  
solamente io ce l'ho.**

**Perché al mondo non c'è  
uno che sia uguale a me.**

**Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!**

Viso lungo, viso tondo,  
naso dritto, naso corto,  
bocca grande o piccina,  
pelle rosa o marroncina,  
fronte alta, fronte stretta,  
poi nel mento la fossetta.

Occhi neri o profondi,  
capelli ricci o anche biondi,  
naso in su, naso in giù,  
io sono io e tu sei tu!  
Io sono io e tu sei tu!

**Che mi piaccia o non mi piaccia,  
questa è proprio la mia faccia!**

**E una cosa adesso so:  
solamente io ce l'ho.**

**Perché al mondo non c'è  
uno che sia uguale a me.**

**Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!**

Perché al mondo non c'è  
uno che sia uguale a me.  
Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!

Viso lungo, viso tondo,  
naso dritto, naso corto,  
bocca grande o piccina,  
pelle rosa o marroncina,  
fronte alta, fronte stretta,  
poi nel mento la fossetta.

Occhi neri o profondi,  
capelli ricci o anche biondi,  
naso in su, naso in giù,  
io sono io e tu sei tu!  
Io sono io e tu sei tu!

**Che ti piaccia o non ti piaccia,  
questa è proprio la tua faccia!**

**E una cosa adesso sai:  
solamente tu ce l'hai.**

**Perché al mondo non c'è  
uno che sia uguale a te.**

**Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!**

Perché al mondo non c'è  
uno che sia uguale a te.

Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!

Ed in tutto l'universo  
ogni essere è diverso!

La mia faccia, la mia faccia,  
la mia faccia, è questa qui!



♩ = 120 Swing

5 D A Em A7 D

9 D7 G Gm D A7 D

14 A D A D A

19 D F#sus4 F#7 Bm E7 A7 1.

25 D A Em A7 D

29 D7 G Gm D A7 D

33 D A7 Em A7 D

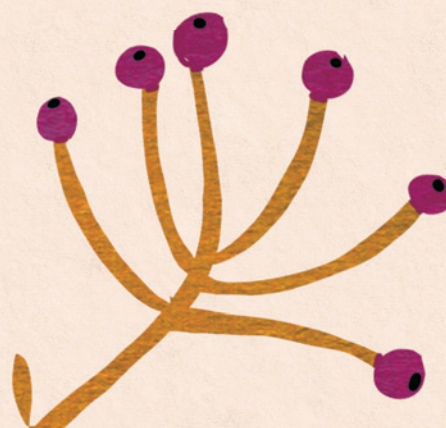
37 D7 G Gm D A7 D 2.

43 E B F#m B7 E

47 E7 A Am E B7 E B7 E E

53 B7 E B7 E

© All right reserved-copyright Lorenzo Tozzi



Ascolta  
la canzone



Ascolta  
la base



## Maschere di scatole

### Di cosa si tratta

Realizzare maschere da indossare, utilizzando scatole di cartone e materiali di recupero.

### Materiali

*Per ogni bambina e bambino:*

- Una scatola di cartone riciclata abbastanza grande da poter essere indossata sulla testa.

*Per l'adulto (da utilizzare in sicurezza solo quando necessario):*

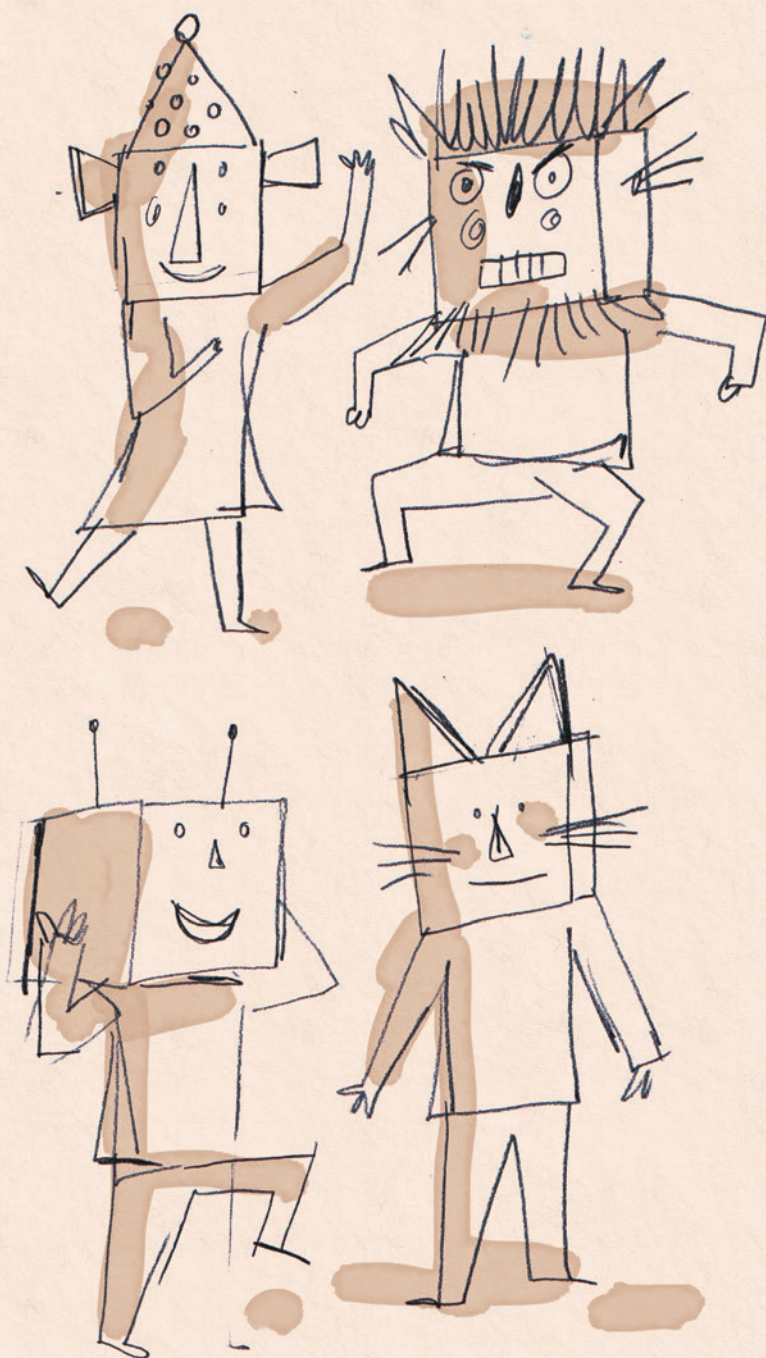
- Cutter.
- Colla a caldo.
- Cucitrice.

*Materiali condivisi per la decorazione:*

- Colori a tempera e pennelli, bicchieri di carta, stracci, acqua.
- Nastro adesivo di carta.
- Colla in stick.
- Colla vinilica.
- Carte colorate e carte di recupero, ritagli, cartoncini, carta velina...
- Piccoli oggetti e materiali vari: conchiglie, cordini, tappi, bottoni, stoffe, cartoncini, scatoline, sassolini, carta da pacco, ecc.

### Come si fa

1. Preparate le bambine e i bambini al lavoro che faranno: chiedete loro di disegnare la maschera che vorrebbero realizzare. Il progetto sarà il riferimento, non necessariamente vincolante, da seguire nella costruzione e decorazione della maschera.
2. Fate loro indossare le scatole, segnate la posizione degli occhi e ritagliate due fori abbastanza grandi da permettere ai bambini e alle bambine di vedere bene attraverso essi.
3. Chiedete ai bambini e alle bambine di dipingere la scatola con i colori a tempera: su un fondo omogeneo, una volta asciutto, possono aggiungere strisce, macchie, pois, motivi geometrici o liberi. Fate asciugare completamente.
4. Chiedete ai bambini e alle bambine di usare la colla, il nastro adesivo o la cucitrice per applicare i materiali decorativi (aiutateli, se necessario). La colla a caldo è utile per attaccare piccoli oggetti, ma va utilizzata da un adulto (scotta!). La maschera può assomigliare al progetto disegnato, oppure può essere completamente diversa. Può assumere sembianze umane, animali, astratte oppure fantastiche.
5. Con le maschere finite e indossate, organizzate una danza selvaggia.



### **Cosa si impara**

- A progettare e realizzare un oggetto con cui giocare.
- A utilizzare strumenti non usuali.
- A riutilizzare materiali di scarto con creatività, sviluppando anche una sensibilità ecologica.
- A collaborare e condividere spazi, strumenti e idee.
- A riconoscere e valorizzare l'espressione personale e altrui.
- A sviluppare motricità fine, coordinazione occhio-mano e autonomia operativa.

