

Graziella Tarter  
e Monja Tait

*I mini gialli dei dettati*

5

# AGATA BIRD

*e la maledizione  
della mummia*



Erickson



# I mini gialli dei dettati



I libri-gioco per allenarsi  
nei dettati alla scuola primaria

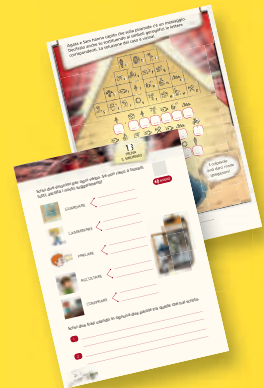
Questa nuova serie propone un approccio alla lingua scritta attraverso il **dettato** e l'**autodettato**, con esercizi che – a partire dalla sillaba – aiutano ad acquisire in autonomia la tecnica di scrittura adeguata. Oltre ad abbinare i suoni ai segni, i bambini si alleneranno a scrivere correttamente tutte le parole nuove o dal significato sconosciuto.

I volumi hanno un livello di complessità crescente e sono in linea con il programma di **apprendimento della letto-scrittura**, pur svincolati dal riferimento alla classe specifica. Possono quindi essere utili anche per il recupero e il potenziamento in caso di difficoltà.

Nella **Maledizione della mummia**, Agata Bird, ispettrice a New York, accompagnerà il bambino negli esercizi e nella raccolta degli indizi per svelare il colpevole che ha spaventato gli spettatori in un teatro di Broadway.

Nel **quinto volume** le attività vertono in particolare su:

- parole con **difficoltà ortografiche**;
- sinonimi, anagrammi, cruciverba, storie da riordinare;
- autodettati e lettura di **brani** (con audio QR code) con domande di analisi e comprensione del testo.



*1 mistero, 6 sospettati, 1 solo colpevole (forse)*

6'60"  
6'00"  
5'60"  
5'00"  
4'60"  
4'00"



€ 7,90

ISBN 978-88-590-1721-9



9 788859 017219

www.ericson.it

E mentre la mummia sparisce velocemente dietro le quinte, le luci si riaccendono e l'impresario De Palazzis è molto agitato e chiede aiuto ad Agata e Sam, che stanno riflettendo sulla strana apparizione...

Povero me!  
Questo posto è stregato! Ci mancava solo la maledizione della mummia! Adesso cosa succederà? Come potrò iniziare i lavori per l'hotel? Andrà tutto malissimo! Aiutatemi!

Agata e Sam analizzano la situazione e Sam ha un'idea!

Questa mummia però non mi convince... Sapeva come muoversi... Doveva per forza essere nascosta dietro le quinte!

Giusto!  
Sgomberiamo il teatro, chiamiamo sul palcoscenico solo chi si trovava là e iniziamo con le domande. Scopriremo sicuramente che il colpevole è uno di loro!





2  
TROVA  
IL SINONIMO

Scrivi per ogni nome due sinonimi. Se non riesci a trovarli tutti, ascolta i nostri suggerimenti!



BAMBINO

< \_\_\_\_\_  
< \_\_\_\_\_



VESTITO

< \_\_\_\_\_  
< \_\_\_\_\_



BOTTEGA

< \_\_\_\_\_  
< \_\_\_\_\_



ALIMENTO

< \_\_\_\_\_  
< \_\_\_\_\_



CASA

< \_\_\_\_\_  
< \_\_\_\_\_



Scrivi due frasi usando in ognuna due parole tra quelle che hai scritto.

1

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Riordina la storia inserendo i numeri da 1 a 5.

## Lo scarabeo

■ Silvia vorrebbe fare uno scambio, se Pietro sarà d'accordo.

■ Ha un bel colore turchese e rappresenta un insetto: uno scarabeo.

■ Lo scarabeo è un antico portafortuna egiziano che si porta al collo come simbolo del dio Sole.

■ La zia Luisa ha portato invece a Pietro il simbolo della chiave della vita o Ankh.

■ Silvia stringe tra le mani il ciondolo che la zia le ha portato dall'Egitto.



6  
RACCONTA  
LA STORIA

Osserva le vignette e descrivi cosa succede in ognuna in modo da raccontare la storia.



---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---





Agata decide di interrogare i musicisti dell'orchestra che erano vicini al palco durante l'apparizione della mummia: ognuno di loro ha riconosciuto un dettaglio utile per scoprire un nuovo indizio!

La mummia aveva con sé un oggetto particolare...

Ma non l'abbiamo visto bene...



Provate a descriverlo!



Ascolta cosa dice ogni musicista, poi vai a pagina 16: cerca e riordina le lettere colorate per scoprire l'indizio.

Indizio numero 3: \_\_\_\_\_ ▶ \_\_\_\_\_







28  
COMPLETA  
I FUMETTI

Ascolta l'audio del dialogo e scrivi nei fumetti cosa dice ogni personaggio.



Empty speech bubble with three horizontal lines for writing.

Empty speech bubble with three horizontal lines for writing.

Empty speech bubble with three horizontal lines for writing.

Empty speech bubble with three horizontal lines for writing.

