

Giuditta Gottardi
Ginevra G. Gottardi

Lapbook
costruisci e impara

AGENTI SPECIALI GEOFORCE

Pericolo
nel vulcano



Erickson

Come fai un lapbook

Ritagli

Completi

Pieghi

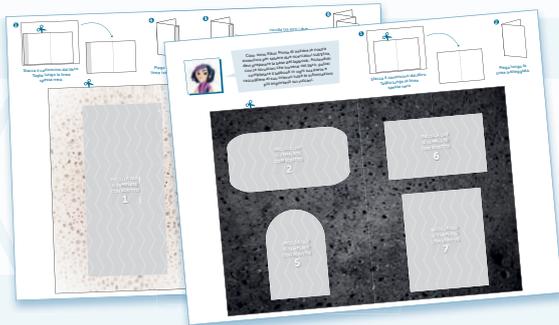
Incolli

Cosa ti serve

- Forbici
- Colla
- Fermacampioni

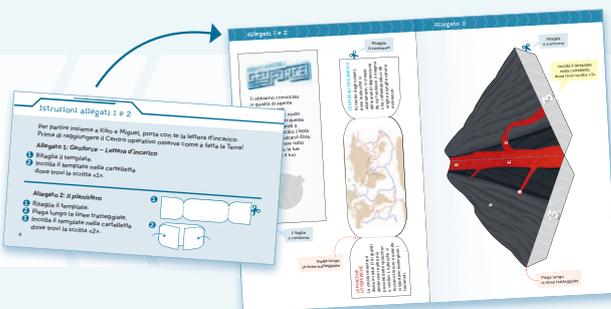
COME SI UTILIZZA IL LIBRO

- 1 Apri il libro a metà e stacca il foglio degli adesivi: ti serviranno per decorare il lapbook e completare alcune attività nel libro.



- 2 Poi stacca dal centro del libro i due cartoncini colorati che servono per costruire la base del lapbook.

- 3 Adesso puoi iniziare a leggere l'avventura degli agenti speciali Geoforce! In ogni pagina della storia troverai un gioco e le istruzioni per costruire il lapbook.



- 4 Leggi le istruzioni e stacca dal centro del libro il foglio doppio degli allegati indicati. Ritaglia di volta in volta solo i materiali specificati nelle istruzioni.



- 5 Quando interrompi la costruzione del lapbook, puoi inserire i fogli e i ritagli che non hai ancora usato nella tasca in fondo al libro.

- 6 Alla fine avrai creato il tuo lapbook sul vulcano e farai parte anche tu della squadra Geoforce!

Glossario

Lapbook: cartelletta dove si incollano dei libretti chiamati *template*

Template: cartamodello da ritagliare e piegare, può avere diverse forme: fisarmonica, bustina con card, flip flap, pop-up, ecc.

Sull'atollo di Aka, i quattro agenti speciali Geoforce sono impegnati in alcune ricerche nella loro base supertecnologica. A un tratto il Professore riceve una richiesta urgente dall'Italia...

Agenti, dal Centro operativo dell'Etna ci chiedono aiuto! Due ricercatori si sono avventurati sul vulcano e si sono persi. Dobbiamo intervenire con i nostri strumenti speciali!

Sarah
Esperta di storia,
specialista in
lingue antiche

Questo è
un codice
rosso!

Il Professore
Capo di Geoforce

Luca
Esperto di geografia,
specialista in orienteering

Drone Alfa
La mascotte del gruppo:
conoscenza enciclopedica,
salto nel tempo

Kiko
Esperta di informatica,
specialista in riparazioni

Miguel
Esperto di scienze
naturali, specialista in
trappole e mimetismo

I due agenti speciali arrivano al Centro operativo. Li incontrano la dottoressa Giusy, che li informa che i due ricercatori scomparsi sono un uomo e una donna di circa trent'anni.

Benvenuti agenti! Abbiamo bisogno del vostro aiuto! Due ricercatori si sono staccati dal gruppo con cui stavano facendo l'escursione sul vulcano e non sono rientrati al pullmino. Non riusciamo a metterci in contatto con loro!

Stia tranquilla! Analizzando la morfologia del vulcano e l'itinerario, riusciremo a capire dove si trovano!

Sai che l'Istituto Nazionale di Geologia e Vulcanologia [INGU] è l'ente che si occupa di studiare e monitorare i fenomeni vulcanici, sismici e i maremoti che si verificano sul territorio italiano? Vicino a ogni vulcano sorge un osservatorio specifico: quello dell'Etna si trova nel cuore di Catania.

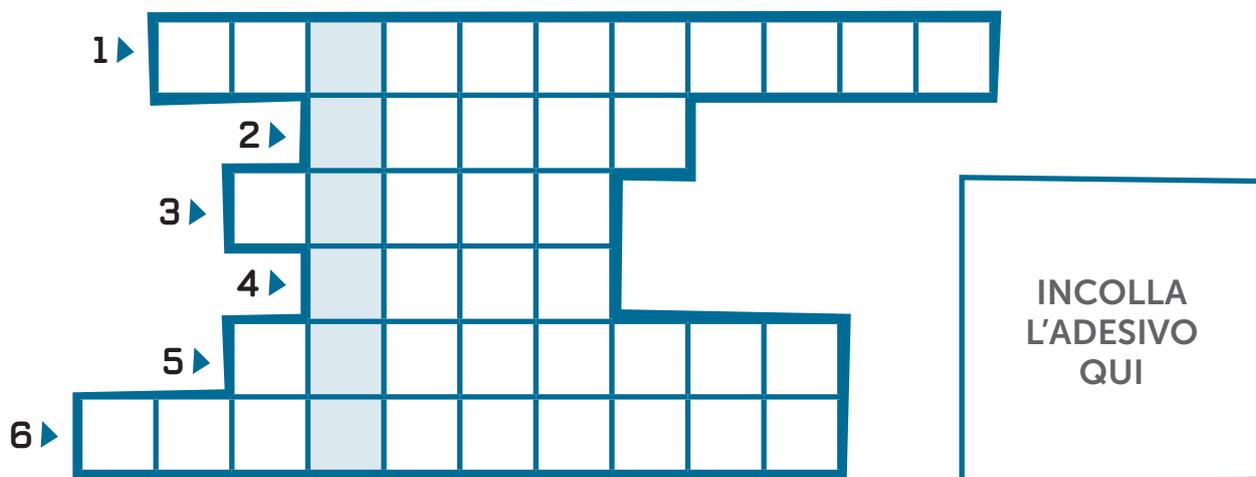
Arrivati nel secondo livello, Kiko e Miguel scoprono che la grotta è abitata da una colonia di pipistrelli.

Incredibile, ci sono centinaia di pipistrelli!

I due ricercatori saranno felici di questa scoperta! La loro missione era proprio trovare forme di vita nelle grotte.

La «biospeleologia» è una scienza recente che studia gli animali cavernicoli. Le ultime ricerche hanno dimostrato che anche nelle grotte vulcaniche vivono diversi gruppi di animali, tra cui vermi, molluschi, crostacei, pseudoscorpioni, ragni, insetti, coleotteri e pipistrelli.

Scrivi nello schema il nome degli animali raffigurati, che spesso si rifugiano nella parte iniziale delle grotte. Nella colonna colorata apparirà il nome di un anfibio che vive nelle profondità di alcune grotte delle Alpi Orientali. Poi cerca l'adesivo e incollalo qui sotto.



Istruzioni allegato 8

Esplora anche tu una grotta a scorrimento.

Allegato 8: La grotta a scorrimento

- 1 Ritaglia il contorno dei template.
- 2 Metti la colla sulle linguette grigie e incolla tra loro i due template.
- 3 Piega lungo le linee tratteggiate.
- 4 Incolla la fisarmonica nella cartelletta dove trovi la scritta «8».

