



24+
MESI

ampliamento
del lessico

Marta Galewska-Kustra

LUCIO E LE PRIME PAROLE

Attività per stimolare la produzione del linguaggio



Illustrazioni di Joanna Kłos

Erickson

Dopo aver seguito Lucio nelle sue prime avventure con i suoni, lo vediamo ora alle prese con la composizione delle prime parole con sillabe diverse e con la combinazione di semplici frasi. Queste prime produzioni sono molto influenzate dagli stimoli che il bambino riceve, che devono essere sufficientemente variati ma anche ripetitivi, in modo che il piccolo possa assimilare il significato delle parole, riconoscerle e gradualmente riprodurle, aggiustando la pronuncia man mano che cresce. I bambini non imparano a parlare tutti alla stessa età e con uguali modalità: la competenza linguistica è un insieme di abilità diverse (percettive, motorie, articolatorie e comunicative), per questo è importante stimolare ma anche saper osservare, per poter riconoscere eventuali difficoltà nello sviluppo linguistico.

Graziella Tarter, logopedista e curatrice dell'edizione italiana

Diventa amico di Lucio e della sua allegra famiglia!

Questo libro diventerà il compagno preferito del vostro bambino nelle prime fasi di apprendimento del linguaggio!

Tra il primo e il secondo anno i bambini imparano le prime parole e le usano per comporre frasi semplici: giocare con Lucio li aiuterà ad ampliare e padroneggiare il lessico, e per i più grandi sarà un'ottima occasione per le prime prove di lettura indipendente. Semplice nella forma e arricchito da splendide illustrazioni, questo libro favorisce in modo naturale lo sviluppo del linguaggio del bambino.



Pucio mówi pierwsze słowa

Illustrations by Joanna Klos

© Copyright by Wydawnictwo «Nasza Księgarnia» 2017

© Copyright for the text by Marta Galewska-Kustra, 2017

Published by arrangement with Wydawnictwo «Nasza Księgarnia» and AC² Literary Agency

Traduzione di Barbara Delfino

© 2021 Edizioni Centro Studi Erickson S.p.A.

Via del Pioppeto 24, 38121 TRENTO

Tel. 0461 951500 – N. verde 800 844052 – Fax 0461 950698

www.erickson.it – info@erickson.it

Tutti i diritti riservati.

Vietata la riproduzione con qualsiasi mezzo effettuata, se non previa autorizzazione dell'Editore.

Finito di stampare nel mese di febbraio 2021

da Cartotecnica Montebello S.p.A. – Sarego (VI)

Marta Galewska-Kustra è logopedista e pedagoga.

Vive tra Łódź e Varsavia. A Łódź dirige uno studio di logopedia per bambini, a Varsavia lavora come ricercatrice presso l'Accademia di Pedagogia speciale, dove si occupa dello sviluppo della creatività di bambini e adolescenti. È autrice di una serie di libri che supportano lo sviluppo del linguaggio del bambino.

www.facebook.com/marta.galewskakustra

www.logopediadladzieci.com.pl

Della stessa autrice:

Lucio e i primi suoni: 12+, suoni onomatopeici e prime parole

Lucio e le prime frasi: 30+, sviluppo di frasi e concetti



Cari genitori,
avete tra le mani un libro per bambini che, passo dopo passo, stanno imparando a parlare, quindi adatto sia ai bimbi più piccoli che a quelli più grandi con un ritardo nello sviluppo del linguaggio. Dopo «Lucio e i primi suoni» (Erickson, 2020), che si concentrava sull'imitazione di suoni e vocali, in questa nuova avventura Lucio impara a pronunciare le sue prime parole. I termini presentati in questo libro, infatti, sono quelli che i bambini imparano a capire e usare nel primo e secondo anno di vita, mentre dopo i due anni cominciano a combinare le parole utilizzandole per comporre frasi semplici. Divertirsi con Lucio li aiuterà in questo percorso.

Come funziona questo libro... e perché è così semplice?

Le avventure di Lucio e della sua allegra famiglia sono raccontate con un linguaggio e delle illustrazioni volutamente semplici. Vengono presentati singoli oggetti e azioni accompagnate da didascalie (ad esempio: «sedia», «auto», «mangia», «va») e scene illustrate di vita quotidiana facilmente riconoscibili anche dai più piccoli. Le illustrazioni sono inoltre corredate da brevi testi che, con un linguaggio accessibile, spiegano al bambino cosa sta succedendo. Questo gli permetterà nel tempo di ricordare senza sforzo come si presenta la parola scritta, aiutandolo quando, successivamente, inizierà a leggere.

Come usare questo libro per supportare lo sviluppo del linguaggio del bambino?

Leggendo le didascalie che accompagnano le illustrazioni, mostriamo con il dito gli oggetti e le persone di cui stiamo parlando. Facendo domande riferite alle singole immagini (ad esempio: «Che cos'è?», «Che cosa sta facendo?»), indichiamo con il dito l'illustrazione e invitiamo il bambino a pronunciare le parole da solo, a nominare le azioni e gli oggetti raffigurati. Lasciamogli tutto il tempo di cui ha bisogno per rispondere. Se mostra difficoltà, suggeriamogli il nome dell'oggetto o dell'azione. Possiamo anche saltare la lettura del testo per concentrarci solo sugli oggetti, indicandoli e pronunciando il loro nome.

Cosa non bisogna fare mentre ci si diverte con questo libro?

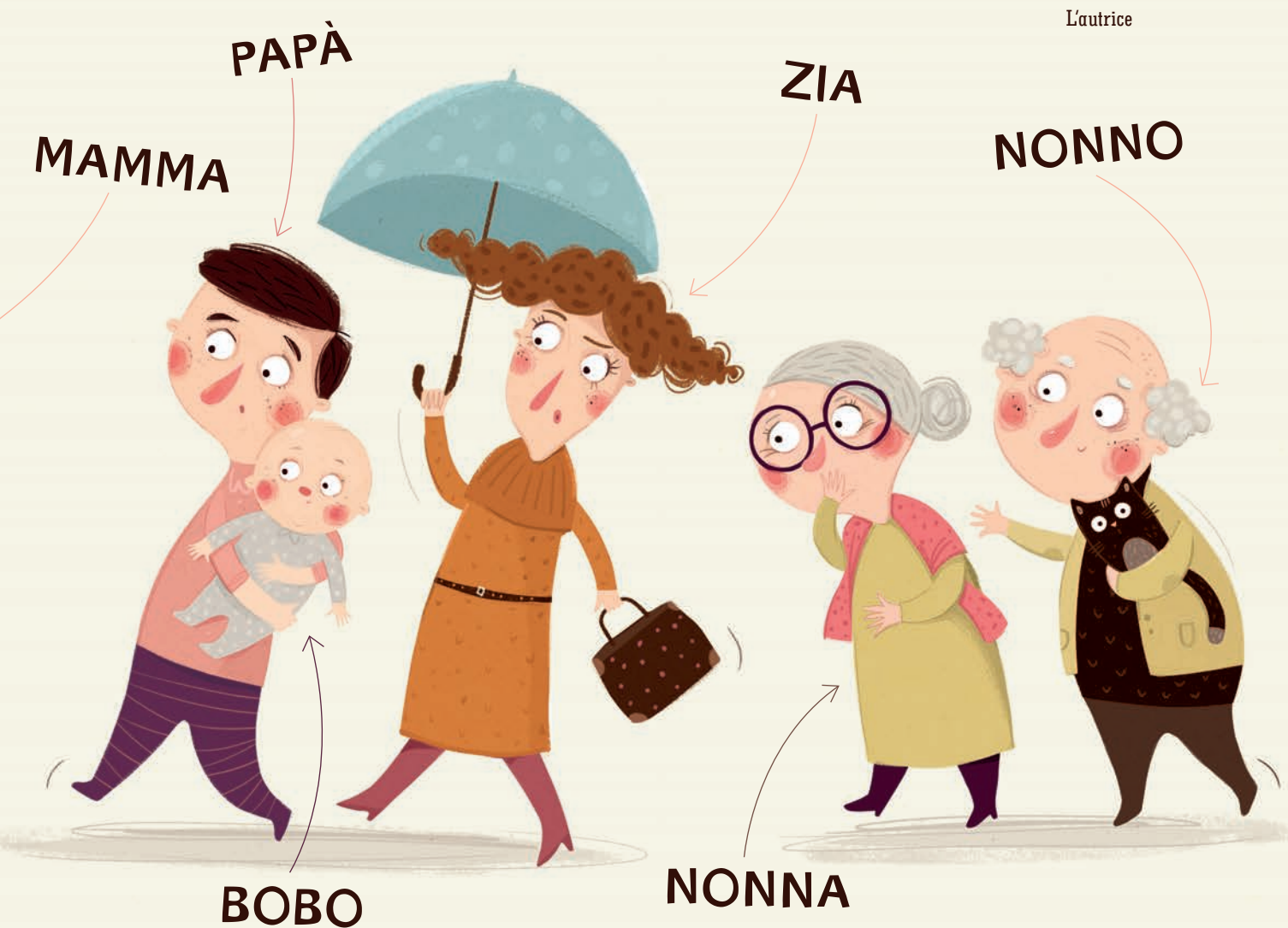
Non obblighiamo il bambino a ripetere le parole dicendogli: «Ripeti!». Lasciamogli il tempo di cui ha bisogno affinché venga voglia di farlo spontaneamente. Non aspettiamoci neanche che ripeta perfettamente tutte le parole. In alcune ci potrebbero essere dei suoni complessi che potrebbero dargli ancora qualche problema. Se, ad esempio, un bambino di un anno pronuncerà probabilmente bene «mamma» o «papà», non dirà però correttamente «ciao» o «sole».





A cosa bisogna prestare attenzione mentre ci si diverte con questo libro?

Osserviamo se il bambino è interessato alle attività che svolgiamo insieme a lui con questo libro, se guarda quello che gli mostriamo e se ha voglia di indicare di sua spontanea volontà gli oggetti con il dito. È importante affinché in seguito provi a ripetere i suoni e a pronunciare gli oggetti. Ricordiamo che un bambino di due anni non dovrebbe solo capire e pronunciare parole singole, ma anche iniziare a utilizzare frasi molto semplici (ad esempio: «Bimbo beve», «Papà va»). Se non si notano questi comportamenti potrebbe essere opportuno consultare un logopedista. Per verificare le capacità di comprensione e di espressione del bambino si possono anche utilizzare le pagine di riepilogo alla fine del libro. Vi auguro di divertirvi con le avventure del piccolo Lucio e, se volete condividere le vostre impressioni sull'argomento del libro, vi invito a visitare la mia pagina Facebook.



Cos'è?



LETTO



ARMADIO



FINESTRA



TAVOLO



TAPPETO



SEDIA

Cosa fa?



DORME



PARLA

È mattino presto.

La mamma e il papà svegliano
i bambini. Papà dice:

– SVEGLIA, BAMBINI!
LA COLAZIONE
È PRONTA.

Il cane sveglia Lucio
e gli lecca una guancia.

Maria e il gatto dormono ancora.



SVEGLIA!

