

Elisabetta Grassi

MISTERI dalla Storia

MISSIONE
ANTICO EGITTO

Illustrazioni di
Enrico Pierpaoli



Erickson

MISTERI DALLA STORIA

Un viaggio attraverso divertenti sfide ed enigmi per scoprire come vivevano i nostri Antenati

Studiare la Storia dell'Antico Egitto non è mai stato così divertente! Assieme alla curiosa Gaia e alla sua scimmietta Tula, partiremo per un viaggio nel tempo e impareremo:

- quando e dove si è sviluppata la civiltà egizia;
- le tappe principali della Storia di questa civiltà;
- curiosità sulla vita e sulla religione del faraone e degli antichi Egizi!



Pensato per gli alunni del quarto anno della scuola primaria, questo quaderno operativo a fumetti presenta i principali temi legati alla Storia dell'antica civiltà egizia attraverso divertenti sfide.

La collana, composta da 3 volumi (3^a, 4^a e 5^a classe della scuola primaria), offre un utile strumento per il ripasso dei principali aspetti della Preistoria e delle civiltà antiche (Egitto e Grecia) e per il potenziamento delle capacità di *problem solving* e la concentrazione, in un contesto di apprendimento ludico, motivante e attivo.



€ 9,90


ISBN 978-88-590-2478-1



9 788859 024781


www.ericson.it

SI AVVICINANO FINALMENTE LE VACANZE ESTIVE E GAIA SI STA PREPARANDO PER LA CROCIERA SUL NILO CHE FARÀ A GIUGNO CON LA SUA FAMIGLIA...



QUI NELLO STUDIO DELLO ZIO PIERO TROVEREMO INFORMAZIONI INTERESSANTI SULL'EGITTO...

CHE NE PENSI TULA?



UAAUU TULA!!!
MA QUESTI SONO GLI APPUNTI SULL'EGITTO DELLO ZIO... LEGGIAMOLI ASSIEME!

U-UUUH!!

Storia dell'Antico Egitto

L'ANTICO EGITTO

IL TERRITORIO

La civiltà egizia si sviluppò nella zona nord-orientale dell'Africa, in un territorio occupato in gran parte dal deserto. Solamente la stretta striscia di terra lungo le sponde del fiume Nilo era fertile. Il Nilo attraversava tutto il Paese e sfociava nel Mar Mediterraneo con una grandissima foce a delta.

Gli antichi Egizi chiamavano i territori vicini al delta Basso Egitto, il resto del corso del fiume era chiamato Alto Egitto.

Basso Egitto

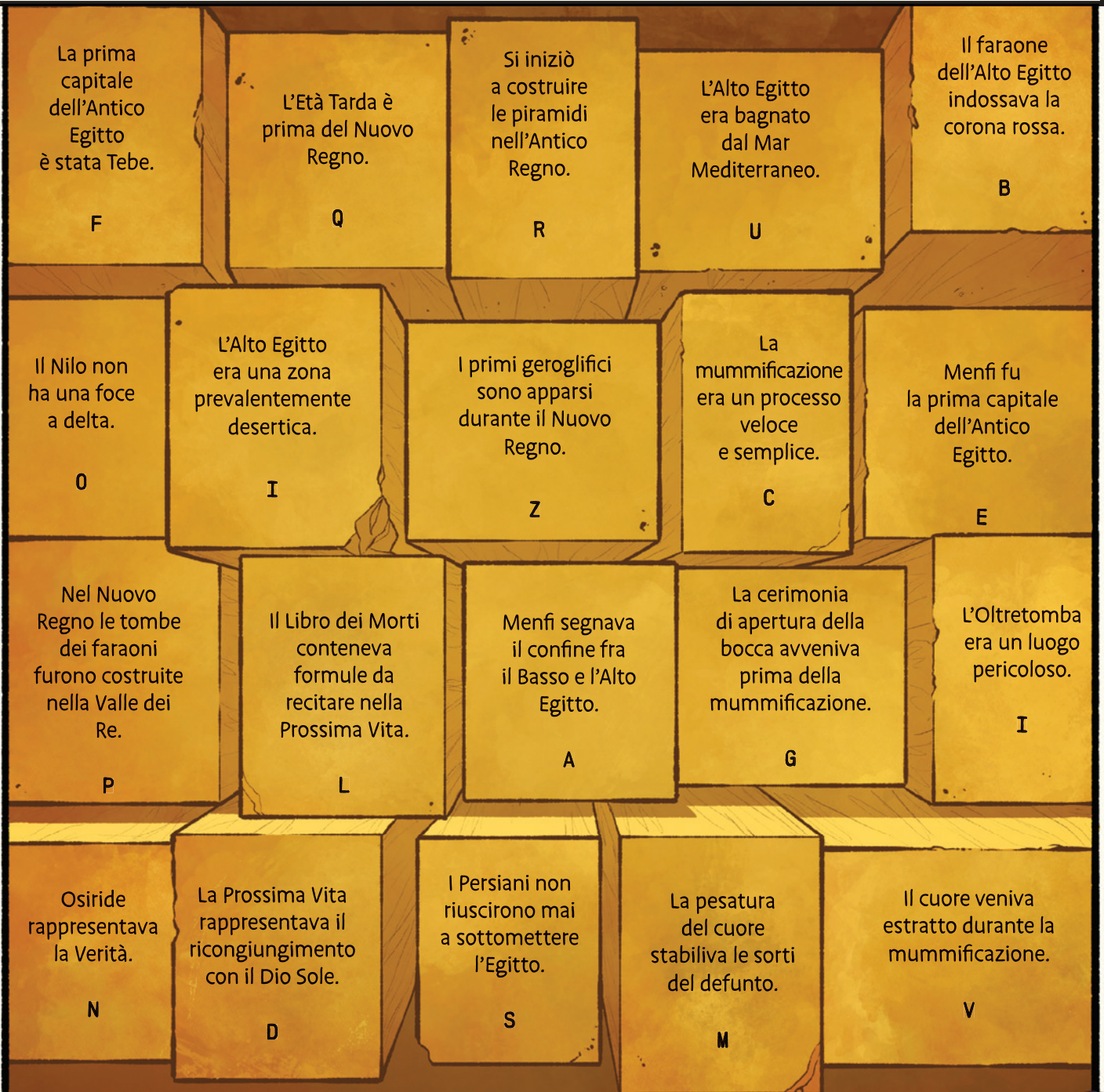
Era la zona del delta del Nilo, bagnata dal Mar Mediterraneo, perciò più aperta alle comunicazioni con gli altri popoli. Questa zona era rappresentata dalla corona rossa del faraone.



Alto Egitto

Era la zona della valle del Nilo, protetta dal deserto, quindi più isolata e tranquilla. Questa zona era rappresentata dalla corona bianca del faraone.

VI TROVATE IN UN LUOGO SACRO DI CUI NON VI POSSO SVELARE NULLA: SOLO TOCCANDO I MATTONCINI CON LE INFORMAZIONI CORRETTE POTRETE SCOPRIRE DOVE SIETE... SCEGLIETELI CON ATTENZIONE!



Adesso riordinate le lettere incise sui mattoncini che avete scelto: se avete fatto tutto corretto, scoprirete dove vi trovate e vi sarà mostrata l'uscita...

IN UNA _____

OSAHAR



CHE LAVORO FA: il mercante.

DOVE VIVE: in una casa di piccole dimensioni, ma ben arredata, assieme a sua moglie.

SEGNI PARTICOLARI: ha sulla fronte una piccola cicatrice che si è procurato cadendo dal cammello in una spedizione durante una tempesta di sabbia.

CARATTERE: orgoglioso e fiero, molto affabile e intraprendente.

OGGETTI:



TJAN



CHE LAVORO FA: la sacerdotessa.

DOVE VIVE: all'interno del tempio.

SEGNI PARTICOLARI: alta ed elegante, i suoi capelli grigi le donano un aspetto misterioso.

CARATTERE: molto saggia e riservata, non ama parlare con altre persone.

OGGETTI:





Trova le parole rimaste: possono essere scritte in orizzontale o verticale.

Inserisci la parola rimasta nella frase e trova la parola mancante: questa sarà il tuo indizio.

LA _____ STA SULLA TESTA

COME LA _____ STA SUI FIANCHI.

L'INDIZIO TROVATO È: _____

Cerca lo **STICKER** corrispondente e incollalo nella colonna degli indizi nella tabella delle pagine 48-49!



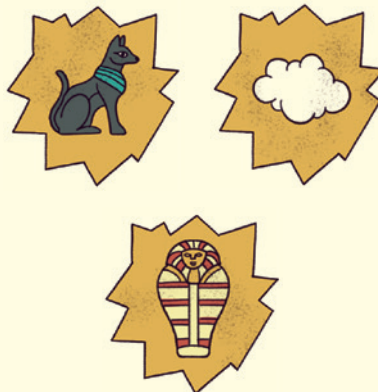
3^A PROVA

Trova il verbo non adatto al lavoro di un artigiano:

PORTARE - ROMPERE - COSTRUIRE - INCIDERE - SCARTARE - BUCARE -
FORARE - LEVIGARE - NAUFRAGARE - SUDARE - SVUOTARE - CREARE -
LAVORARE - INNALZARE - REALIZZARE - INTARSIARE - MODELLARE

4^A PROVA

Una delle anfore realizzate dagli artigiani si è rotta: aiutali a ricomporla.



Scrivi il nome del disegno usato per completare la sequenza:



5^A PROVA

Tra gli oggetti del corredo funebre ci sono alcune statue, che rappresentano degli animali sacri. Trova il loro peso.



L'IBIS

Era il simbolo terreno del dio **TOTH**, divinità della sapienza, inventore della scrittura e protettore degli scribi.



IL GATTO

Era il simbolo della dea **BASTET**, protettrice della fertilità e della salute.



LO SCARABEO


Era simbolo della rinascita. Gli Egizi credevano infatti che lo scarabeo della specie «stercorario» potesse rigenerarsi dalla palla di sterco che l'insetto fa rotolare davanti a sé. Inoltre, la palla veniva collegata al disco solare che «rinasce» dopo la notte: il nome egizio dell'insetto, Kheperer, è simile a quello del dio Khepri, il Sole, che sorge generato dalla Terra.

- L'ibis in marmo pesa 5 kg in più rispetto al gatto in marmo.
- Il gatto pesa 3 kg in meno dello scarabeo.
- Se lo scarabeo pesa 10 kg, quanto pesano gli altri due oggetti?

IBIS = _____ kg

GATTO = _____ kg



BENE, LA COLONNA
CON GLI INDIZI ORA È COMPLETA.
NON CI RESTA ALTRO CHE TORNARE
ALLE PAGINE 13-15 E VERIFICARE CHI
DEI 6 INDIZIATI HA TUTTI QUESTI
OGGETTI... PER CIASCUN OGGETTO
POSSEDUTO, INCOLLA UNO
SCARABEO  : SOLO CHI
NE AVRÀ COLLEZIONATI 7
È IL LADRO!

