

FUGA DAL FARO

ESPLORA, RISOLVI E IMPARA
LA GRAMMATICA



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
CLASSE SECONDA

Erickson

PLAYSCAPE

ESPLORA, RISOLVI E IMPARA

Libri e giochi per allenarsi con
le discipline e potenziare le
abilità logiche

ANNA RITA VIZZARI

FUGA DAL FARO

Durante una gita al faro di Svengor, ti sei attardato e sei rimasto bloccato all'interno della torre di controllo. La guida e i tuoi compagni se ne sono ormai andati dall'isola e tu ora sei solo, senza la possibilità di comunicare con l'esterno. Entra nella storia, risolvi il mistero e cerca di tornare sulla terraferma!

Puoi contare solo sulle tue forze e soprattutto sulla tua abilità, ma certamente ce la farai!

I materiali della serie **PLAYSCAPE** allenano i bambini e i ragazzi sui contenuti delle discipline in modo divertente e avventuroso. Ispirandosi agli enigmi dell'«Escape Room», potenziano al contempo le abilità logiche, il pensiero laterale e il ragionamento.

Il libro può essere «giocato» **da soli o in gruppo**: in caso di utilizzo cooperativo, si vince o si perde tutti assieme.



GRAMMATICA



SCUOLA SECONDARIA
DI I GRADO - CLASSE SECONDA



1-4 GIOCATORI

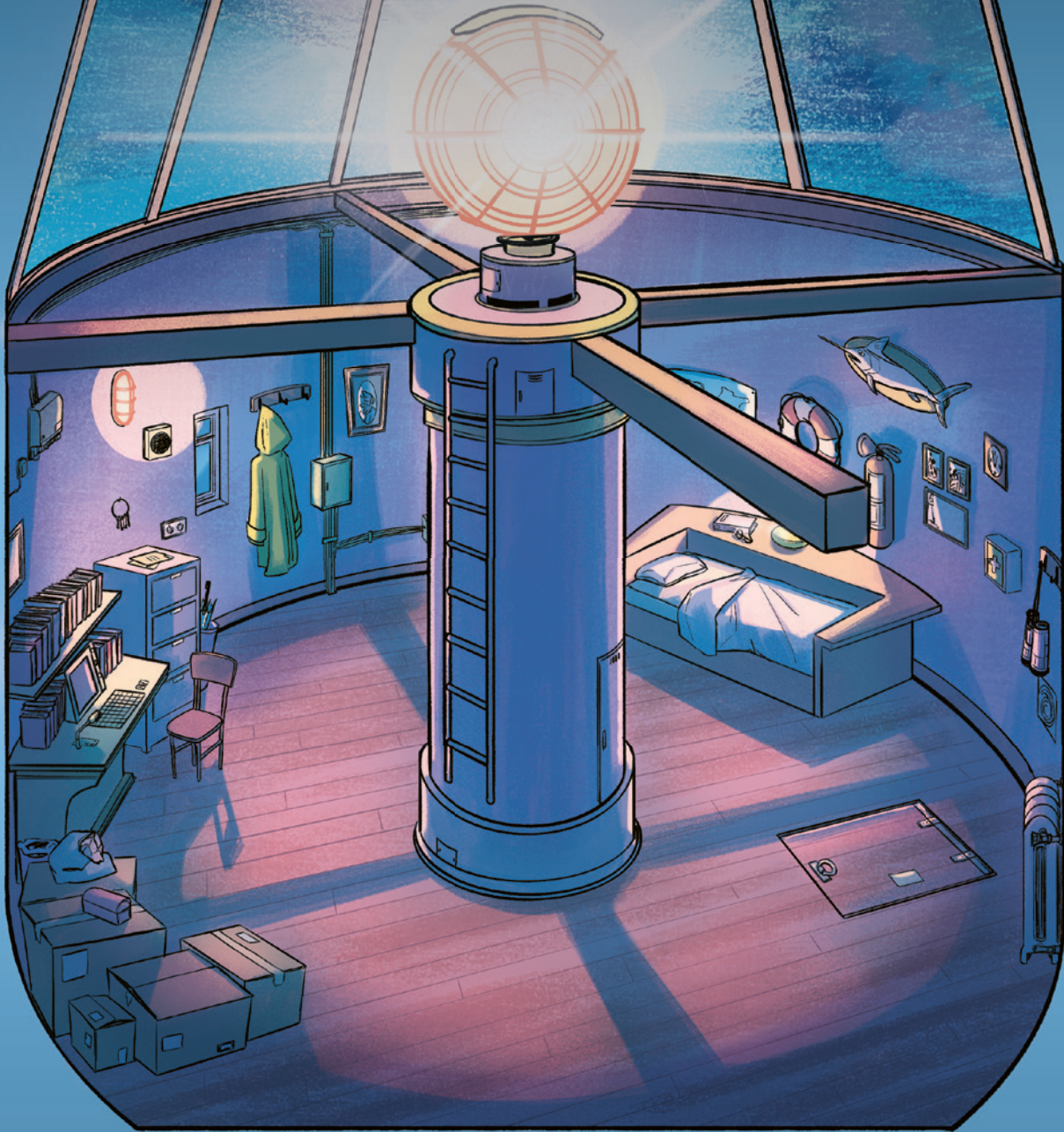
ISBN 978-88-590-2457-6



€ 9,90



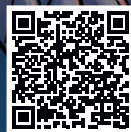
LA TORRE DI CONTROLLO DEL FARO



Durante una gita al **FARO DI SVENGOR** ti sei attardato e sei rimasto bloccato... Ecco l'ambiente in cui ti trovi: una torre di controllo di forma circolare, idealmente suddivisa in **4 QUADRANTI**. Ci dev'essere per forza una via d'uscita, ma dove? L'hai trovata? Cerca la pagina corrispondente.

LE SCATOLE

Sulle **SCATOLE** sono attaccate delle etichette alla rinfusa.
Ti accorgi, tra l'altro, che mancano alcune lettere: che cosa fai?



1. Ho recitato...

2. Hai dipinto...

3. Ha ascoltato...

4. Abbiamo versato...

5. Avete sentito...

6. Hanno vissuto...

7. Mangio...

8. Racconti...

9. Apri...

10. Beviamo...

11. Colorate...

12. Ordiscono...

...un bel
pae__aggio

...una __ita
intensa.

...la pizza
m__rgher__ta

...una __eggenda
locale.

...il vostro
__isegno.

...l'aranciata
biologic__.

...lacrim__
amare.

...un piano
pe__fid__.

...una parte
imp__rtante.

...un fo__te
odore.

...il __aderno
tascabile.

...una __infonia
romantica.

Soluzione: _____



I TRE QUADRETTI

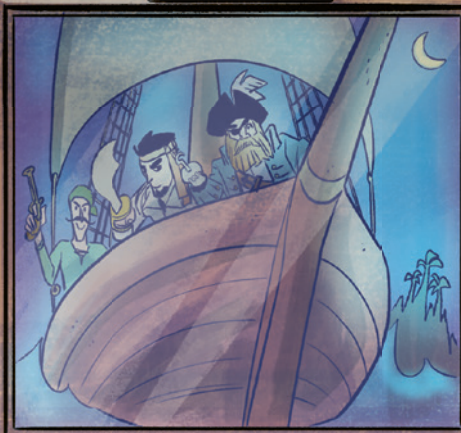
Su ciascuno dei **3 QUADRETTI** c'è un'etichetta indicante uno stato d'animo o una caratteristica.

Uno dei **3 QUADRETTI** in realtà contiene un testo da completare.

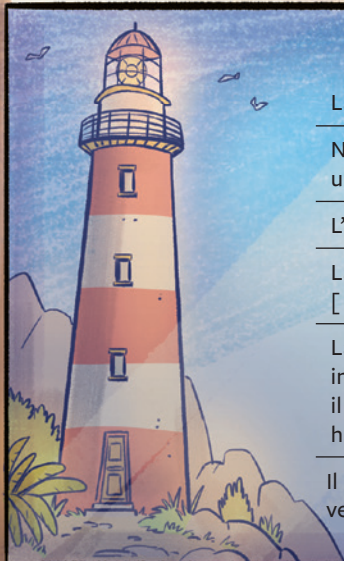
CONTENTEZZA



COLPEVOLEZZA



CONTEZZA



La seconda scena è illuminata dalla _ [] _ _ .

Nella prima scena, illuminata dal [] _ _ _ ,
un tesoro è stato dissepolto da alcuni _ _ _ [] _ [] .

L'isolotto sullo sfondo è sovrastato da _ _ [] _ _ .

La pirata con la mappa ha la testa coperta da una
[] _ _ _ _ _ .

La mappa era stata rubata dalla _ [] _ _ _ _ _
in basso a sinistra nel primo quadretto;
il pirata in blu nel secondo quadretto
ha la mano composta da un _ _ _ [] [] [] .

Il pirata in rosso è seguito da un _ _ _ _ _ [] []
verde; il cielo è coperto da _ _ _ [] _ _ .

Causa efficiente **Agente**

Soluzione: _____



DIARIO DEL GUARDIANO DEL FARO

1 GENNAIO

Se penso che oggi siamo entrati in un nuovo decennio, resto di stucco. Assorto in pensieri sul tempo che scorre, bevo il caffè bollente lasciando degli schizzi sulle pagine del diario, già piene di scarabocchi.

10 GENNAIO

Durante lo svolgimento di questo lavoro osservo, comunico, compilo scartoffie, mi affaccio, registro il traffico, espleto ogni mio dovere.

15 FEBBRAIO

A volte immagino una situazione totalmente differente, libero la fantasia, cerco di occupare la mente in qualcosa di diverso. Mi meraviglio che in questo momento stia piovendo, esco per toccare con mano le gocce d'acqua: una splendida sensazione di freschezza.

26 MARZO

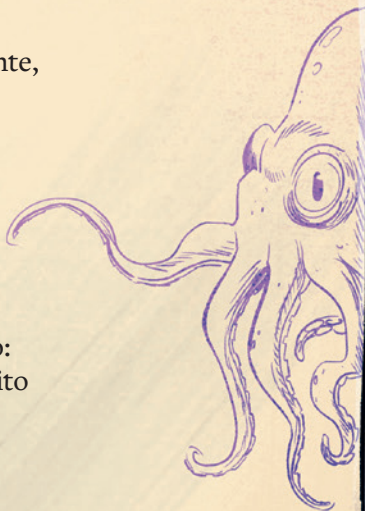
Oggi ho esaminato il carico che mi è stato recapitato: alcuni scatoloni debordavano di prodotti che ho subito immagazzinato nella dispensa.

Guardo con soddisfazione le provviste: impiegherò qualche mese per terminarle.

3 APRILE

Ho un gran sonno, aprile è un mese ozioso. Vedo dagli oblò uno splendido mare che viene illuminato dal sole.

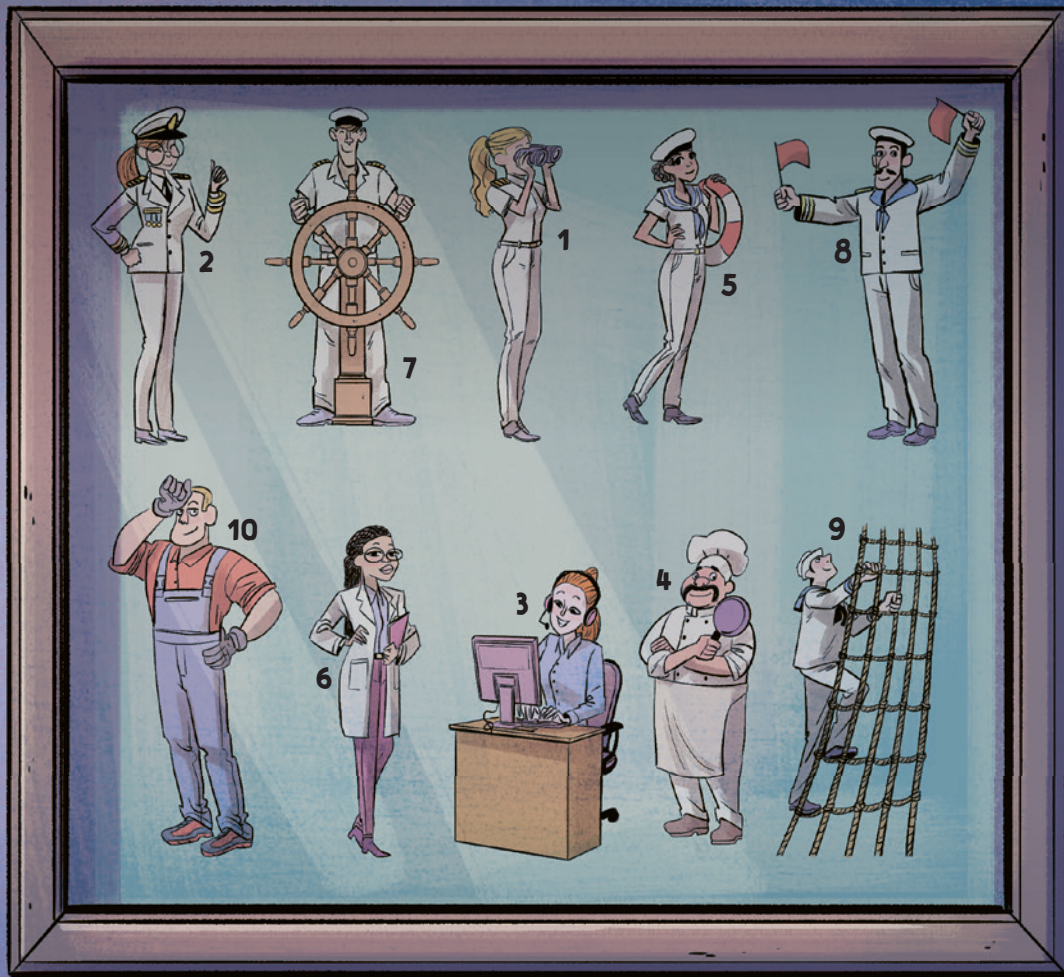
Ho rammendato la bandiera della boa, girovagato per il molo, imbullonato una mensola della barca, nuotato nell'acqua gelida. Ho immortalato questa bella giornata con un'istantanea, che allego.





RITRATTI

Tra i **RITRATTI** compaiono dei personaggi importanti in ambito navale. In che cosa ciascuno di loro eccelle?



- nell'avvistamento
- nell'arrampicata sul sartiame
- nella segnalazione con le bandiere
- nella riparazione dei macchinari
- nel comando della nave
- nella preparazione dei cibi
- nella cura della salute dei viaggiatori
- nella manovra del timone
- nella comunicazione
- nel soccorso

Soluzione: _____



PROGRESSI NEL GIOCO

Ambiente	Enigma	0 indizi + 10 punti	1° indizio + 5 punti	2° indizio + 2 punti	Soluzione + 0 punti
La torre di controllo del faro	1				
Quadranti 1-4	1				
Quadranti 1-4	2				
Quadranti 1-4	3				
Quadranti 1-4	4				
Quadranti 1-4	5				
Quadranti 1-4	6				
Quadranti 1-4	7				
Quadranti 1-4	8				
Quadranti 1-4	9				
Quadranti 1-4	10				
Quadranti 2-3	1				
Quadranti 2-3	2				
Quadranti 2-3	3				
Quadranti 2-3	4				
Quadranti 2-3	5				
Quadranti 2-3	6				
Quadranti 2-3	7				
Quadranti 2-3	8				
Scale a chiocciola	1				
Scale a chiocciola	2				
Scale a chiocciola	3				
Scale a chiocciola	4				
Scale a chiocciola	5				
Scale a chiocciola	6				
Scale a chiocciola	7				
Scale a chiocciola	8				
Molo	1				
Molo	2				
Molo	3				
Molo	4				
Molo	5				
Molo	6				
Molo	7				
Gommone	1				
Gommone	2				
Gommone	3				
Gommone	4				
Gommone	5				

PUNTEGGIO

_____ punti



ENIGMI GRAMMATICALI

Gli **ENIGMI** presenti nella storia si sviluppano attorno a questi contenuti grammaticali:

CONTENUTI	PAG.
Predicato verbale	7
Apposizione	8
Soggetto	9
Predicato nominale	10
Sintagmi	5,6,11
Attributo	12
Oggetto	14
Predicativi del soggetto e dell'oggetto	15
Causa	17
Modo e mezzo	18-20
Fine e scopo	21
Agente e causa efficiente	22
Termine	23
Specificazione e denominazione	24
Argomento	26
Luogo	27
Vocativo ed esclamativo	28
Allontanamento, separazione e origine	29
Limitazione	30
Qualità ed età	31
Tempo	32
Vantaggio e svantaggio	34
Comparativo	35
Partitivo	36
Concessivo	37
Compagnia e unione	38
Colpa e pena	39
Quantità	41, 46
Abbondanza e privazione	43
Materia	45

PROGETTAZIONE **SILVIA LARENTIS** · EDITING **SERENA LARENTIS**
ILLUSTRAZIONI **VALERIO CHIOLA** · GRAFICA E IMPAGINAZIONE **FRANCESCA GOTTARDI**
DESIGN COPERTINA **DAVIDE DORIGATTI** · DIREZIONE ARTISTICA **GIORDANO PACENZA**

© 2021 Edizioni Centro Studi Erickson S.p.A.
Via del Pioppeto 24, 38121 TRENTO - www.erickson.it
Tel. 0461 951500 - N. verde 800 844052 - Fax 0461 950698

ISBN: 978-88-590-2457-6
Tutti i diritti riservati. Vietata la riproduzione con qualsiasi mezzo effettuata, se non previa autorizzazione dell'Editore.

Finito di stampare nel mese di febbraio 2021
da Esperia S.r.l. - Lavis (TN)