



Il corsivo dalla A alla Z

Un metodo per insegnare
i movimenti della scrittura

La pratica

Laura Blason, Michela Borean,
Laura Bravar e Stefania Zoia

MATERIALI
DIDATTICA

Erickson

IL LIBRO

IL CORSIVO DALLA A ALLA Z

Il passaggio dalla produzione delle lettere in stampatello a quella delle lettere in corsivo rappresenta un momento critico per l'apprendimento della scrittura.

Quanto può essere faticoso per gli alunni imparare a scrivere bene in corsivo impugnando correttamente la penna! E ci vuole davvero tanta concentrazione per gestire bene il movimento, mantenendo una postura corretta! Ma anche l'apprendimento della scrittura in corsivo può diventare un'avventura stimolante se agli alunni alle prese con astine e gambette vengono assegnati esercizi divertenti, accompagnati da consegne chiare.

Le grandi famiglie delle lettere non avranno più segreti per gli apprendisti scrittori in corsivo.

Il corsivo dalla A alla Z - La pratica, che è preceduto da un volume di teoria, può essere utilizzato sia per lavorare sui processi che consentono uno sviluppo normale dell'apprendimento della scrittura che per favorire il recupero di disturbi disgrafici già consolidati. Il volume è ricchissimo di esercizi grafici strutturati, che sono preceduti da indicazioni chiare ed esaustive rivolte ai professionisti dell'età evolutiva e a chi più direttamente segue il bambino negli apprendimenti scolastici.

Nel dettaglio gli esercizi riguardano:

- La prima famiglia di lettere: i, u, t, r
- La seconda famiglia di lettere: e, l, f, (b)
- La terza famiglia di lettere: n, m, h, p
- La quarta famiglia di lettere: c, a, d, g, q, (o)
- La quinta famiglia di lettere: s, z, (v)
- Collegamenti con le lettere: o, b, v.

LE AUTRICI

LAURA BLASON

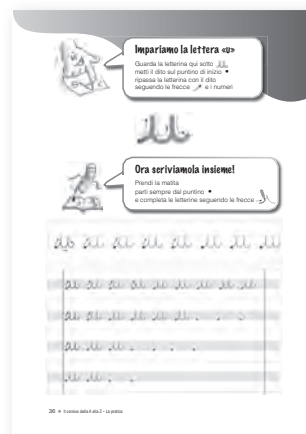
Psicologa, lavora in qualità di borsista al laboratorio di analisi cinematica dell'U.O. di Neuropsichiatria Infantile dell'Istituto per l'Infanzia «Burlo Garofolo» di Trieste.

MICHELA BOREAN

Psicologa con Master in Psicopatologia dell'Apprendimento, Psicoterapeuta della Famiglia a orientamento sistemico-relazionale. Attualmente lavora come Istruttore educativo 0-3 anni e Psicologo libero professionista.



Dove si nascondono le letterine?



Prima impariamo a scrivere le lettere insieme...



Della stessa serie

€ 19,50



9 788879 466653

www.ericsson.it

Esercizi grafici strutturati a grande progressione

Suggerimenti

Attenzione al punto d'inizio e alla direzione del movimento

È importante insegnare ai bambini a iniziare il movimento in un punto preciso (contrassegnato da un pallino nero), e a rispettare la direzione del movimento (indicato dalle frecce).

In particolare, si ponga attenzione ai movimenti circolari, in cui il punto di partenza è sempre in alto a destra. Ruotando in senso antiorario si raggiunge l'apice della curvatura e si scende per poi chiudere il cerchio. Gli errori più frequenti consistono nell'inizio del tratto nel punto sbagliato e soprattutto nel verso di rotazione opposto.

Continuità del movimento

Uno dei principali obiettivi nelle prime fasi di esercizio è quello di favorire la continuità del tratto grafico: i bambini dovrebbero cercare di non staccare la matita dal foglio, terminando la riga in un'unica soluzione, sebbene ciò non si possa pretendere ai primi tentativi.

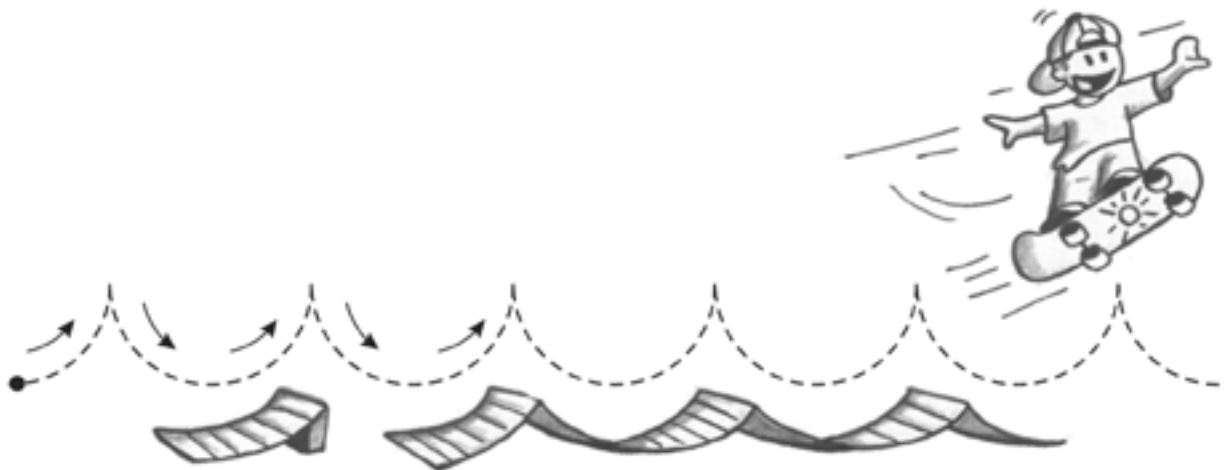
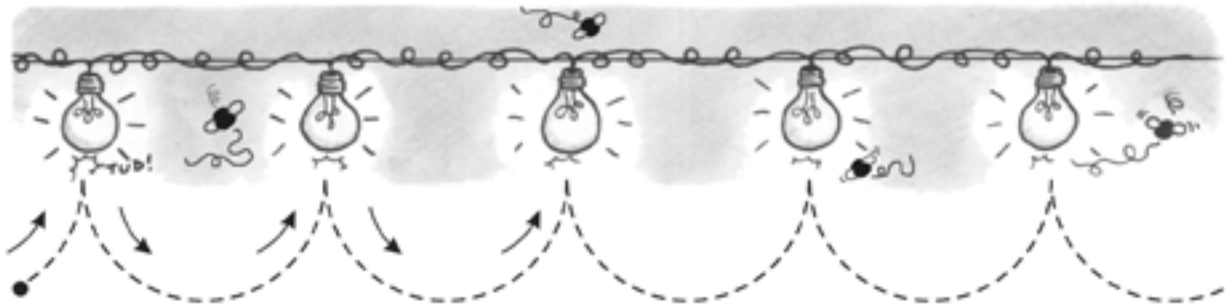
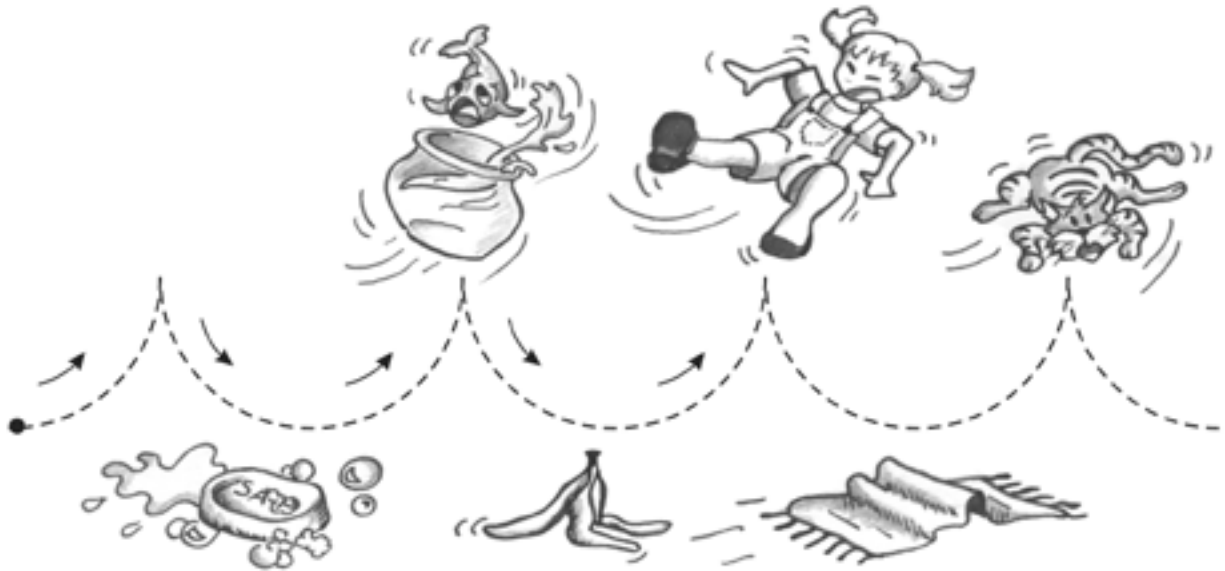
Regolarità nelle dimensioni e ritmicità dei movimenti

È importante sollecitare i bambini a controllare la regolarità dell'ampiezza nei movimenti prodotti. All'inizio i bambini si concentreranno unicamente sulla forma del movimento senza poter tenere conto, contemporaneamente, di dimensioni e proporzioni. L'autovalutazione porta gradualmente gli alunni a riconoscere da soli la qualità del proprio prodotto. Può essere utile per questo aiutarli attraverso una verbalizzazione guidata dall'adulto.



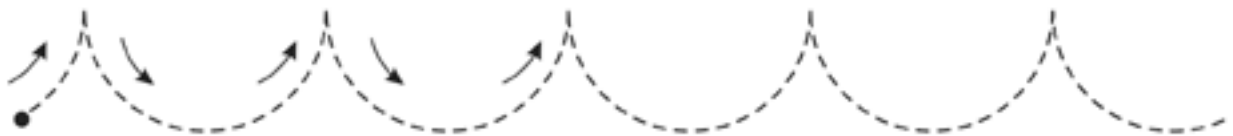
Giochiamo con la matita!

Trova il puntino di inizio •
segui le frecce
e traccia il percorso





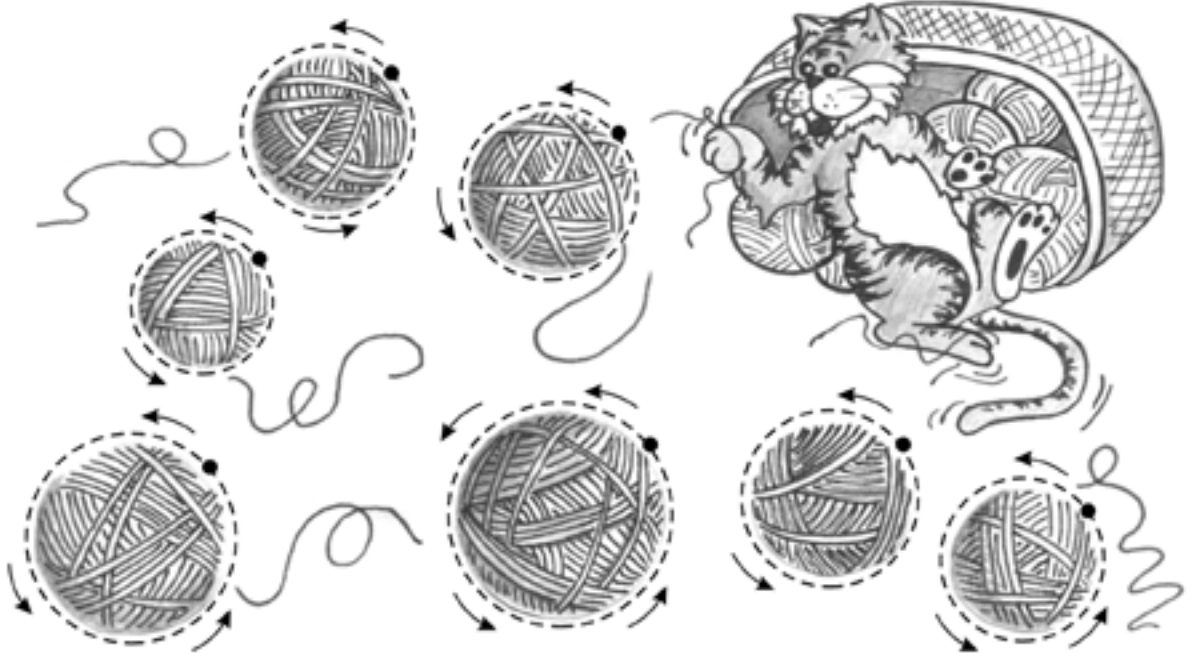
Continua tu...





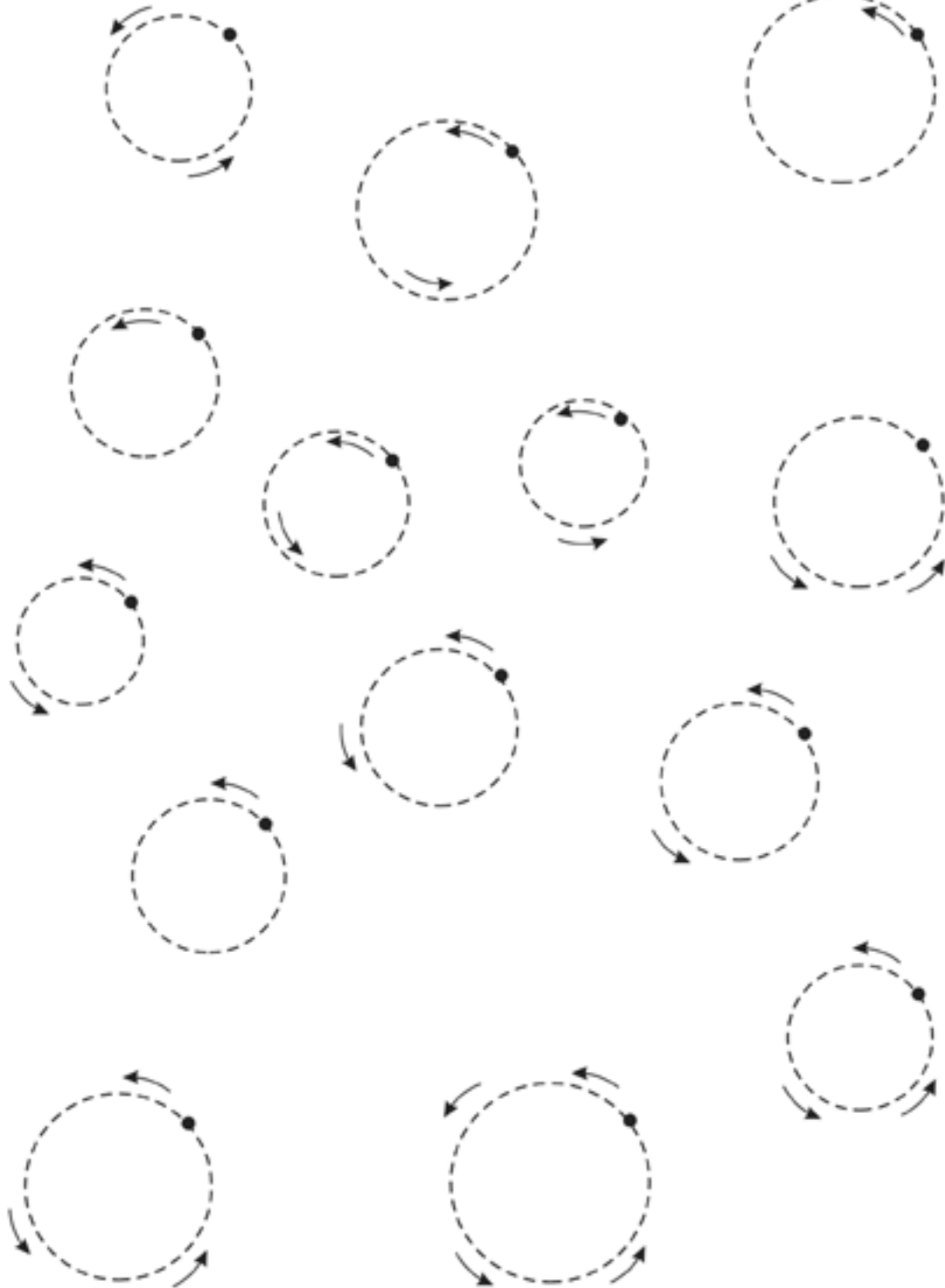
Giochiamo con la matita!

Trova il puntino di inizio •
segui le frecce
e traccia il percorso







Continua tu...





Impariamo la lettera «u»

Guarda la letterina qui sotto 
metti il dito sul puntino di inizio •
ripassa la letterina con il dito
seguendo le frecce  e i numeri



Ora scriviamola insieme!

Prendi la matita
parti sempre dal puntino •
e completa le letterine seguendo le frecce 