

Audiolibro



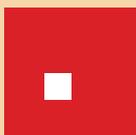
Un cuscino a pois  
Storie di tutti i colori  
a cura di Alessandro Gatti

Destiny Igiewe  
e Alessandro Gatti

# UNA FOTO PER BRETT



illustrazioni di  
Mariangela  
Ledonne



# «IO NON VADO DA NESSUNA PARTE CONCIATA COSÌ!»

Brett non ha fame, non ha voglia di chiacchierare,  
vuole solo andare a letto.

E, soprattutto, vuole tenere sempre il cappuccio  
in testa. Tagliare i capelli le era sembrata  
una buona idea il giorno prima,  
ma adesso...

Con la testa sul cuscino a pois e grazie alla foto  
scattata da una dino-camera, scoprirà però  
di essere bellissima!

Serie gialla

1.000  
parole



Questo libro è disponibile anche in versione ebook  
e in versione a stampa personalizzabile

**Per maggiori informazioni**

[www.ericsson.it/serie/un-cuscino-a-pois](http://www.ericsson.it/serie/un-cuscino-a-pois)

€ 9,90



9 788859 1043133

[www.ericsson.it](http://www.ericsson.it)



## Un cuscino a pois

Storie di tutti i colori  
a cura di Alessandro Gatti

Il cuscino a pois di nonna Ada è magico e quando i suoi nipotini e le sue nipotine dormono da lei scoprono cose nuove su di sé e sul mondo: imparano che le particolarità di ognuno di loro non sono difetti, ma dettagli che arricchiscono, proprio come i diversi pois rendono più bello un cuscino.

La serie *Un cuscino a pois* propone storie «di tutti i colori» illustrate e in stampato maiuscolo, pensate per valorizzare le differenze, proprio come fa il cuscino di nonna Ada.



**Alessandro Gatti** è nato ad Alessandria nel 1975 e ora vive un po' a Torino e un po' nello stato di New York. Ha studiato filosofia ed è stato redattore della rivista «Maltese Narrazioni». Nel 2004, per merito (o per colpa, dice lui) dell'amico Pierdomenico Baccalario si è cimentato nella scrittura di libri per ragazzi. Questa faccenda continua ancora oggi. Proprio con Baccalario ha scritto a quattro mani le serie di libri che hanno per protagonisti Ciccio Frittata e Riccardo Cuor di Cardo. È inoltre l'autore dei dieci romanzi sulle avventure di Klincus Corteccia (Mondadori) da cui è stato tratto il cartone animato *Klincus*. Tra i suoi lavori più recenti *Assassinio sull'Occident Express* (Il Battello a Vapore), con Pierdomenico Baccalario e Andrea Dalla Fontana, la serie *Maud West* (Gallucci) con Lucia Stipari e Pierdomenico Baccalario e *Zio Cringe*, con Gud e Angelo Mozzillo (Il Battello a Vapore).



**Book on a Tree** è un'agenzia creativa collaborativa unica nel suo genere che, da sempre, ha posto l'innovazione al centro della sua attività. Fondata nel 2014 da Pierdomenico Baccalario, autore di spicco nel panorama internazionale della narrativa per ragazzi e ragazze, con lo scopo di raccontare storie di e per il pubblico dei più giovani, oggi ha una rete di oltre 150 creativi provenienti da ogni parte del mondo.

Grazie al suo approccio innovativo, ha rivoluzionato il modo di lavorare con le storie; storie memorabili e autentiche, internazionali, in grado di far emergere forti emozioni, pensate fin dall'inizio come proposte per libri, film, documentari, videogiochi.

### *L'autrice*



**Destiny Igiewe** vive da sempre nel sud pontino e da qualche anno si è avvicinata al mondo dell'editoria per ragazzi. Nel 2023 partecipa alla sesta edizione di «A caccia di storie» e nel 2024 esordisce con un racconto nell'antologia «Storie di montagna» di Gallucci editore.

Attualmente progetta il suo primo romanzo e sogna di sceneggiare serie TV e fumetti.

### *L'illustratrice*



**Mariangela Ledonne** nasce e cresce in un piccolo paese in provincia di Messina, si diploma in Animazione 2D e Cut-Out alla Scuola Internazionale di Comics di Roma e, successivamente, all'Accademia di Belle Arti di Palermo in Fumetto e Illustrazione. Le piace immergersi nelle pagine di racconti sempre nuovi e immaginare le più stravaganti avventure, con lo scopo di trasmettere emozioni e colore tramite l'illustrazione. Le tavole illustrate di questo volume nascono dalla collaborazione con il Corso di Fumetto e Illustrazione dell'Accademia Belle Arti di Palermo.

Con la collaborazione di **GUD**, il più importante autore italiano di graphic novel per bambini e bambine della scuola primaria, Art director dell'agenzia Book on a Tree.

A CASA DI NONNA ADA CI SONO SPECCHI  
OVUNQUE.

SPECCHI DA TAVOLO, SPECCHI DA MURO,  
SPECCHI TONDI E OVALI... E BRETT  
LI EVITA TUTTI.

È MOLTO STANCA E, QUANDO ARRIVA  
DALLA NONNA, INDOSSA GIÀ IL PIGIAMA  
CON UN CAPPuccio CHE LE COPRE  
COMPLETAMENTE I CAPELLI.

«BRETT, NON HAI CALDO?».

«NO, NONNA, NON PREOCCUPARTI»

LE RISPONDE LA NIPOTINA,  
MENTRE RIFIUTA IL SOLITO SPUNTINO.





BRETT NON HA FAME, NON HA VOGLIA  
DI CHIACCHIERARE: VUOLE SOLO  
ANDARE A LETTO. E, SOPRATTUTTO,  
NON VUOLE SCOPRIRE LA TESTA.  
È CONVINTA CHE NIENTE POTRÀ  
ANDARE BENE, ORA CHE I SUOI CAPELLI  
SONO UN DISASTRO!

TAGLIARE I CAPELLI LE ERA SEMBRATA  
UNA BUONA IDEA IL GIORNO PRIMA,  
MA ADESSO... ADESSO SI SENTE ORRIBILE.





NONNA ADA NON SA CHE COSA PREOCCUPI  
SUA NIPOTE, MA PENSA CHE CERTE COSE  
NON LA DELUDONO MAI.

COME LA SUA SPECIALE TORTA DI LAMPONI  
O IL SUO INFALLIBILE ALLEATO:

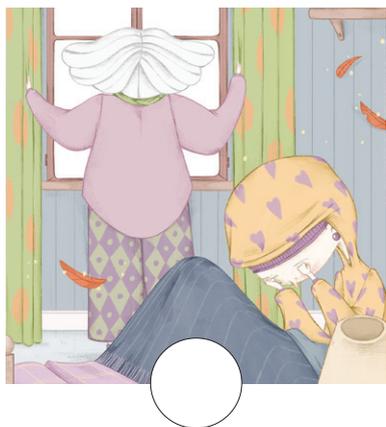
QUEL CUSCINO A POIS, MORBIDO,  
PROFUMATO... E, SOPRATTUTTO, MAGICO.



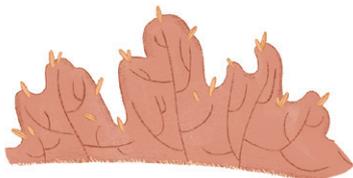
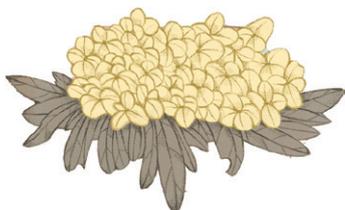
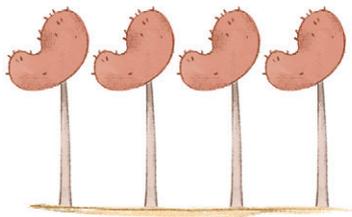
# GIOCA CON BRETT



**CHE COSA FA BRETT IN PIGIAMA?**  
**RIMETTI IN ORDINE I MOMENTI DELLA STORIA,**  
**NUMERANDOLI DA 1 A 4.**



TROVA L'INTRUSO.  
QUALE DI QUESTI DISEGNI NON RAFFIGURA  
UN VEGETALE? CERCHIALO.





## Un cuscino a pois

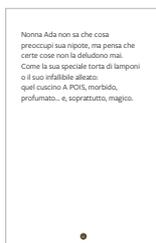
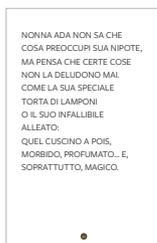
Storie di tutti i colori  
a cura di Alessandro Gatti

### La serie Un cuscino a pois, una serie sulle differenze veramente plurale!

Le storie di *Un cuscino a pois* sono disponibili anche in versione digitale e l'ebook è personalizzabile con diverse caratteristiche testuali e diversi livelli di semplificazione delle illustrazioni.

Un libro su misura per ogni bambino/a che fa riferimento alle linee guida sulla semplificazione delle immagini elaborate nell'ambito del progetto di ricerca Erasmus+ Flex Picture Ebook.

### L'ebook è totalmente personalizzabile



Seleziona le caratteristiche tipografiche, come la grandezza  
e il tipo di carattere.



Seleziona il livello di complessità delle immagini preferito.

### Libro a stampa personalizzabile per 4 livelli di complessità

Per maggiori informazioni: [www.ericson.it/serie/un-cuscino-a-pois](http://www.ericson.it/serie/un-cuscino-a-pois)

# FLEX PICTURE EBOOK

Il progetto europeo Flex Picture Ebook è il frutto della collaborazione tra 7 organizzazioni europee specializzate in disabilità visive, uditive e cognitive, nonché in accessibilità digitale ed editoria specializzata. Tutti questi partner lavorano a un obiettivo comune: rendere i libri illustrati accessibili a tutti i bambini, compresi quelli con disabilità, adattandoli in una versione digitale migliorata nel formato standard EPUB3, al fine di promuovere le pari opportunità di accesso al piacere della lettura, sia individuale che condivisa, e di rafforzare i processi inclusivi.

*Gruppo di ricerca italiano*



*Roberta Zumiani - AbilNova*

<https://www.abilnova.it/>



*Josée Lanners ed Enrica Polato – Fondazione Robert Hollman*

<https://fondazionerobertthollman.it/>

*con*

*Samuele Avi, Erica Fronza, Giorgia Pontalti (AbilNova)*

*Simone Alessio, Giulia Berto, Elisa Da Riva,*

*Laura Michieletto, Chiara Tessaro (Fondazione Robert Hollman)*

*Si ringraziano per il gruppo di ricerca internazionale*

*Sophie Blain Les Doigts Qui Rêvent*

*Anaïs Brard Les Doigts Qui Rêvent*

*Maximilian Punz Università Johannes Kepler di Linz*