



Un cuscino a pois
Storie di tutti i colori
a cura di Alessandro Gatti

Andrea Tullio Canobbio

Azzurra D'Agostino

CORA

NELLA CITTÀ DRITTA



illustrazioni di
Camilla Tasin

Cora ha un ciuffo ribelle e i calzini in disordine. Sta tutta storta sulla sedia mentre mangia la zuppa di cavolo e schiaccia il dentifricio come un vermicello. Ma con la testa sul cuscino a pois anche quelli che sembrano difetti diventano talenti.

E così Cora cambia la vita della città Ritta, dove le strade sono dritte e le persone seguono le regole, facendovi entrare il circo e il divertimento.

TESTO

STAMPATO MAIUSCOLO 16pt

✓ stampato minuscolo 16pt

STAMPATO MAIUSCOLO 18pt - testo ridotto

ILLUSTRAZIONI

✓ Semplificazione Livello 1

Semplificazione Livello 2

Semplificazione Livello 3

Semplificazione Livello 4



Per maggiori informazioni
www.erickson.it/serie/un-cuscino-a-pois

«Cora? Che cosa combini?», chiese nonna Ada. Aveva dedicato quella stanza ai suoi adorati nipotini, ma quanto caos quando veniva Cora! Mattoncini colorati dispersi ovunque, un peluche appeso al lampadario, quasi fosse un astronauta in missione, insieme a un paio di calzini che dondolavano come trofei di battaglia. Altri pupazzi, nascosti nella tenda, sembravano aspettare la fine della tempesta scatenata da Cora.



La bambina, infatti, faceva rimbalzare una palla di gomma contro i muri, a colpi forti come tuoni.
Pam! Pam!

La nonna intercettò la palla, la calciò con la punta della scarpa e poi la afferrò con una mano.
«Nonna! Come hai fatto?», esclamò Cora stupita. «È una magia? Insegnala anche a me!».



«Ho bisogno del vostro aiuto. E sono sicura che otterremo il permesso e potremo esibirci a Ritta seguendo ogni regola di questa città piena di linee regolari!» esclamò Cora.

Poi prese una scatola di cartone molto grande, chiese ai suoi cugini di spedirla all'ufficio del sindaco, e sparì.

A Ritta le spedizioni sono velocissime, visto che tutte le strade sono dritte, e in meno di un'ora la scatola arrivò a destinazione.

