



Un cuscino a pois
Storie di tutti i colori
a cura di Alessandro Gatti



RACHELE MARCHEGIANI



MILO

NEL PAESE DEI PIUMONI

illustrazioni di
Alessia Di Giorgi



MILO AMA DISEGNARE, MA QUASI NESSUNO
CREDE IN LUI. FORSE DOVREBBE ABBANDONARE
IL SOGNO DI DIVENTARE UN ARTISTA,
FINCHÉ IL CUSCINO A POIS
NON LO PORTA NEL PAESE DEI PIUMONI...
LÌ GLI ABITANTI SONO TRISTI:
IL RE SONNO HA PORTATO VIA I LORO SOGNI.
MILO SCOPRIRÀ CHE NON BISOGNA
MAI SMETTERE DI FARE CIÒ CHE SI AMA
E CHE OGNI SOGNO
VA CUSTODITO CON CURA.

TESTO

✓ STAMPATO MAIUSCOLO 16pt

stampato minuscolo 16pt

STAMPATO MAIUSCOLO 20pt - testo ridotto

ILLUSTRAZIONI

Semplificazione Livello 1

Semplificazione Livello 2

✓ Semplificazione Livello 3

Semplificazione Livello 4



Serie
gialla



Per maggiori informazioni
www.erickson.it/serie/un-cuscino-a-pois

DI SOLITO MILO È SEMPRE FELICE DI DORMIRE
A CASA DI NONNA ADA, MA QUELLA SERA
C'ERA QUALCOSA CHE NON ANDAVA.

QUANDO LA NONNA ENTRÒ
NELLA CAMERETTA VIDE LA SCRIVANIA
PIENA DI FOGLI ACCARTOCCIATI
E MILO DISTESO SUL PAVIMENTO
CHE GUARDAVA IL SOFFITTO.



«TUTTO BENE?» CHIESE LA NONNA.

«NO! PER NIENTE!» DISSE MILO.

«A SCUOLA MI DICONO CHE DEVO SMETTERE
DI VIVERE NEL MONDO DEI SOGNI.
CHE NON DIVENTERÒ MAI UN ARTISTA...».

«MA TU DISEGNI BENE, HAI TANTA FANTASIA!»
LO CONSOLÒ NONNA ADA.



«AVEVO DIMENTICATO QUANTO FOSSE BELLO
AVERE UN SOGNO...» SUSSURRÒ IL RE
CON UN PICCOLO SORRISO.

«DA PICCOLO SOGNAVO DI VINCERE LE
OLIMPIADI DEGLI SBADIGLI.
ERO BRAVISSIMO, SAI? POTEVO SBADIGLIARE
PER CENTOQUARANTASEI SECONDI!».

«PUÒ ANCORA FARCELA, RE SONNO!»
DISSE MILO. «E SE NON CI RIESCE,
IL TRUCCO È AVERE SEMPRE PRONTO
UN ALTRO SOGNO!».

