

Chiara Soldi

PODCAST YOUR ENGLISH

1

Attività estive per la scuola secondaria
di primo grado



Erickson



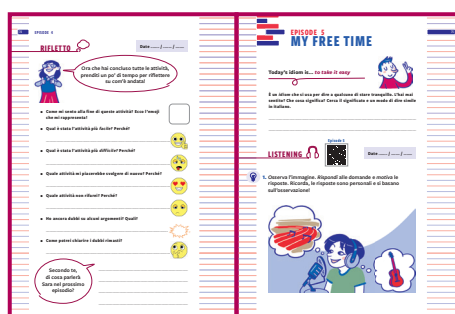
Ascolta, crea e condividi la tua estate in inglese!

L'estate è il momento giusto per viaggiare, anche con la mente, approfittando per allenare il tuo inglese. Con *Podcast your English* ripassi l'inglese in modo originale e personalizzato. Partendo dall'ascolto degli episodi di un podcast e passando attraverso letture, attività creative e scrittura, arriverai a registrare i tuoi episodi, raccontando in inglese un pezzetto di te e delle tue avventure.

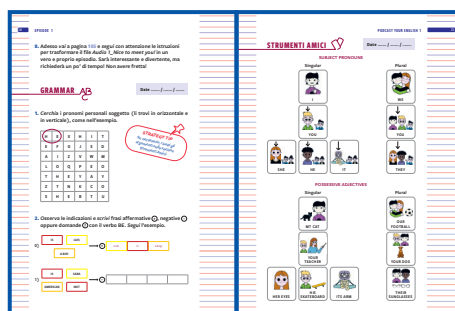
I 6 episodi del libro affrontano in modo integrato *Listening, Reading, Speaking* e *Writing*, consolidando la grammatica e ampliando il lessico.

Con pagine ricche di idee e spunti di riflessione, questo volume trasforma i compiti delle vacanze in un piacevole viaggio nella lingua inglese.

Attività di *Listening, Reading, Writing, Speaking* e riflessione.



Schede illustrate di grammatica e attività di ripasso.



Laureata in lingue e letterature straniere moderne, è docente di inglese nella scuola secondaria di primo grado. È specializzata in didattica e strategie per l'apprendimento rivolte ad alunni e alunne con bisogni educativi speciali ed è autrice di testi scolastici in lingua inglese.

€ 9,90



9 178885 910453 421

www.erickson.it

INDICE

- 8 EPISODE 1** Nice to meet you!
- 8** Idiom (*To be on cloud nine*)
- 8** Listening (*Nice to meet you!*)
- 12** Reading (*Tobias and his family*)
- 15** Writing (*Describing people*)
- 17** Speaking (*Audio 1_Nice to meet you!*)
- 20** Grammar (*Pronomi soggetto, Verbo be, Aggettivi possessivi, Wh-words*)
- 23** Strumenti amici (*Subject pronouns, Possessive adjectives, Present simple – be*)
- 25** Rifletto
- 26 EPISODE 2** My best friends
- 26** Idiom (*To have butterflies in the stomach*)
- 26** Listening (*My best friends*)
- 29** Reading (*Always together!*)
- 32** Writing (*Describing pets*)
- 34** Speaking (*Audio 2_My best friend*)
- 36** Grammar (*Articoli determinativi e indeterminativi, Genitivo sassone, Verbo have got*)
- 39** Strumenti amici (*Possessive 'S, Present simple – have got*)
- 41** Rifletto



42 EPISODE 3 My favourite room**42** Idiom (*To sweep something under the rug*)**42** Listening (*My favourite room*)**45** Reading (*Living in the countryside*)**48** Writing (*Describing rooms*)**50** Speaking (*Audio 3_My favourite room*)**52** Grammar (*There is/are, Preposizioni di luogo*)**55** Strumenti amici (*Some/any, Prepositions of place*)**57** Rifletto**58 EPISODE 4 My typical week****58** Idiom (*To wake up on the wrong side of the bed*)**58** Listening (*My typical week*)**61** Reading (*At the city summer camp!*)**64** Writing (*Describing daily routines*)**66** Speaking (*Audio 4_My typical week*)**69** Grammar (*Avverbi di frequenza, Present simple - verbi di azione*)**72** Strumenti amici (*Adverbs of frequency, Prepositions of time, Present simple - action verbs*)**74** Rifletto

75 EPISODE 5 My free time

75 Idiom (*To take it easy*)

75 Listening (*My free time*)

78 Reading (*Under the sun*)

81 Writing (*Describing abilities*)

82 Speaking (*Audio 5_My free time*)

84 Grammar (*Aggettivi dimostrativi, Avverbi di modo, Verbo can*)

87 Strumenti amici (*Demonstrative adjectives, Adverbs of manner, Present simple - can*)

89 Rifletto

90 EPISODE 6 My favourite summer outfit

90 Idiom (*To roll up your sleeves*)

90 Listening (*My favourite summer outfit*)

93 Reading (*In the mountains!*)

96 Writing (*Describing outfits*)

97 Speaking (*Audio 6_My favourite summer outfit*)

99 Grammar (*Present continuous*)

102 Strumenti amici (*Present continuous - time expressions, Present continuous - wake up*)

104 Rifletto

105 CREA IL TUO PODCAST



EPISODE 1 NICE TO MEET YOU!

Today's idiom is... *to be on cloud nine*



È un *idiom* che ha a che fare con le emozioni positive. L'hai mai sentito? Sai cosa significa? Cerca il significato e un modo di dire simile in italiano.

Episode 1

LISTENING



Date / /



1. Osserva l'immagine. *Rispondi* alle domande e *motiva* le risposte. Ricorda, le risposte sono personali e si basano sull'osservazione!



1) Che cosa sta facendo la ragazza nell'immagine?

2) Che significato hanno le bandierine?

3) Chi è il ragazzo nell'immagine?



2. Ascolta attentamente quello che dice Sara nel primo episodio del suo podcast. Poi *rispondi* alle domande e *motiva* le risposte.

STRATEGY TIP

Mentre ascolti, metti le cuffie o gli auricolari. Riuscirai a concentrarti meglio!

● Come ti sembra Sara?

☐ Felice

☐ Triste

● Dov'è Sara?

☐ A casa

☐ A scuola

☐ In palestra

● Con chi è Sara?

☐ Da sola

☐ In compagnia

3. Ricordi di cosa parla Sara? *Indicalo* (✓).

☐ Friends

☐ School

☐ Family

READING



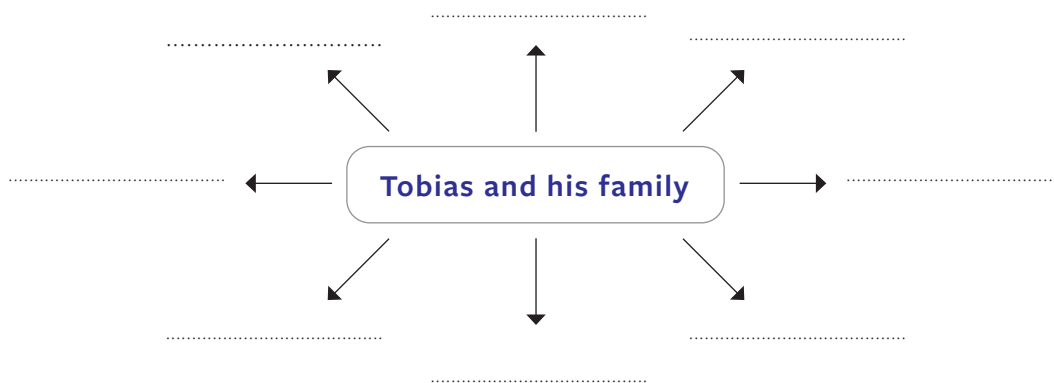
Date / /



1. Il testo che leggerai si intitola *Tobias and his family*. Completa lo spidergram con le parole che pensi di trovare nel testo. Puoi scrivere in inglese o in italiano.

STRATEGY TIP

Leggi sempre il titolo del testo con attenzione! Ti aiuterà a farti un'idea di quello che leggerai.



2. Se hai scritto parole in italiano *traducile* in inglese e aggiorna lo spidergram. Cerca le parole sul dizionario.
3. Where is York? Se non lo sai, cerca in Internet e *scrivilo* nel riquadro.



4. Leggi il testo senza soffermarti sui particolari o sulle parole che non conosci. Poi *rispondi* alla domanda.

TOBIAS AND HIS FAMILY

Tobias is a 12-year-old boy from York, a beautiful town in the north of England. He isn't very tall and he is thin. He has got short, curly, reddish hair. His nose is pointed and his forehead is wide. He is a sociable and polite boy. His father, Tim, is American, from Boston. He is 45 years old and a mechanic. His mother's name is Ellis and she is from London. She is 40 years old and a hairdresser. Tobias has got twin sisters, they are nine years old, Luna and Nora. They are very similar, both quite tall. Luna and Nora's hair is of medium length, wavy and brown. Their cheeks are always red. Luna's eyes are small, Nora's are big. They are affectionate and always smiling. They go to primary school near home. But the best part of the family is Flopp, his hamster! He is quite old but still agile. He is chubby and light brown. His teeth are really big and they make him very funny! He is adorable!

STRATEGY TIP

Leggere un testo velocemente si chiama «skimming». È utile per una comprensione generale prima di concentrarsi sui dettagli.

MY NEW WORDS

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Quale immagine si riferisce al testo che hai letto? Motiva la tua scelta. Scrivi in italiano.



Picture 1



Picture 2

6. Torna all'esercizio 1. Rifletti e rispondi alle domande.

- Quali parole che avevi ipotizzato hai trovato nel testo?

- In che modo il titolo è stato utile per farsi un'idea sul contenuto del testo?

7. Controlla attentamente gli esercizi 2-5. Hai trovato qualcosa che non va? Se sì, correggi!

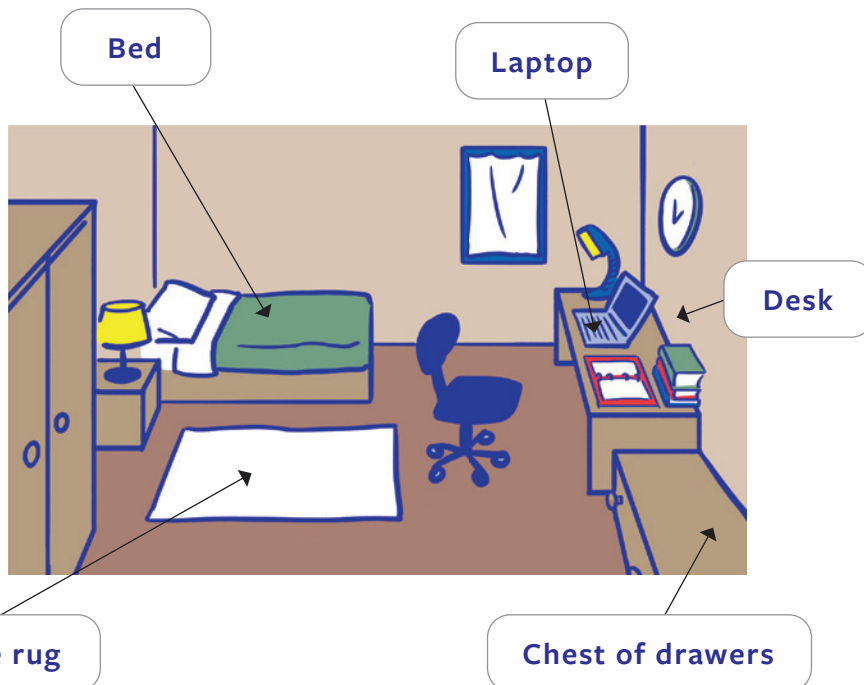
WRITING



Date / /



1. Osserva l'immagine e leggi le etichette. Cerca le parole che non conosci sul dizionario.





- 2. Completa** la descrizione dell'immagine aiutandoti con le etichette. Se necessario, *usa* il dizionario.

In the picture I can see a bedroom.

STRATEGY TIP

Prima di scrivere un testo, scrivi su un foglio le idee che ti vengono in mente, anche in ordine sparso. Saranno un'utile guida in fase di scrittura.



- 3. Rileggi** e, se necessario, *correggi* la tua descrizione.

- 4. Osserva** di nuovo l'immagine e *scrivi* quattro domande con le WH-words. *Segui* l'esempio.

- 0) *What is the room in the picture?*
- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

- 5. Rileggi** le domande e *correggile* se necessario!

SPEAKING



Date / /



1. Ascolta di nuovo l'Episodio 3 e rispondi alla domanda.

Di cosa parla Sara?

☐

School

☐

House

☐

Food

☐

Homework

2. Leggi gli Step 1-4 e completali accuratamente con le informazioni richieste. Se ti serve più spazio, scrivi sul quaderno.

STRATEGY TIP

Quando ti rivolgi a degli ascoltatori, ricorda di «accoglierli» e anticipare di cosa parlerai. Servirà loro per «sintonizzarsi» su quello che dirai.

EPISODE 3: MY FAVOURITE ROOM

● Step 1: Welcome the audience

Hi everybody! How are things? Hope everything's OK! Well, I'm going to start my new episode and I want to tell you about my house!

● Step 2: Write about your house (breve descrizione della tua casa)

● Step 3: Write about your favourite room (breve descrizione della tua stanza preferita)

● Step 4: Say goodbye to the audience

So, friends, that's the end of today's episode! Thanks for listening and don't miss the next one! Stay tuned!

- 3. Rileggi con attenzione le informazioni riportate nell'esercizio precedente e correggi eventuali errori.**

STRATEGY TIP
Quando registri il tuo episodio, cerca un ambiente tranquillo. Ti aiuterà a evitare distrazioni!



- 4. Adesso tocca a te! Segui gli Step 1-4 e registra il tuo audio.** Puoi usare lo smartphone, il tablet oppure il computer. *Immagina di essere in una sala di registrazione!*

- 5. Ascolta l'audio che hai registrato e spunta (✓) la checklist.**

CHECKLIST		
Esposizione	☐ chiara e scorrevole	
	☐ non sempre chiara e a volte stentata	
Tono	☐ vario e appropriato	☐ sempre uguale
Pronuncia	☐ generalmente corretta	☐ non sempre corretta

- 6. Sono utili le informazioni della *checklist* per migliorare la tua registrazione? Indica (✓) SÌ oppure NO, poi procedi.**

☐ SÌ



Registra di nuovo l'audio facendo attenzione ai suggerimenti nella *checklist* e salvalo sul tuo dispositivo con il nome *Audio 3_My favourite room*.

☐ NO



Salva l'audio sul tuo dispositivo con il nome *Audio 3_My favourite room*.



7. Rispondi alle domande e motiva le risposte.

- È stato difficile registrare l'audio?

- Qual è stata la difficoltà maggiore che hai incontrato?

- Pensi di poter migliorare ancora qualcosa? Se sì, cosa?

8. Adesso vai a pagina 105 e segui con attenzione le istruzioni per trasformare il file *Audio 3_My favourite room* in un vero e proprio episodio. Sarà interessante e divertente, ma richiederà un po' di tempo! Non avere fretta!

GRAMMAR *ABC*

Date / /

1. Leggi le frasi e completale con THERE IS / THERE ARE, come nell'esempio.

- 0) *There are* _____ four floors in the block of flat.
- 1) _____ my headphones next to the TV.
- 2) _____ a living room on the left.
- 3) _____ a garden in my country house.
- 4) _____ two lamps in my bedroom.

STRATEGY TIP

Osserva sempre con attenzione l'esempio fornito. Ti aiuterà a capire meglio l'esercizio da svolgere.

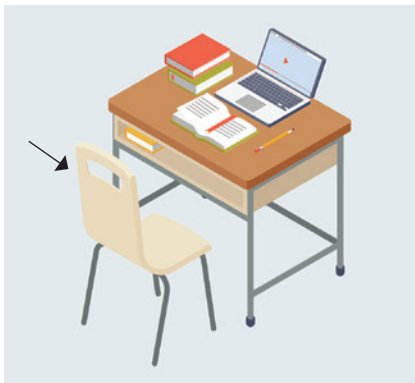
2. Osserva le immagini e cerchia la preposizione di luogo corretta, come nell'esempio.



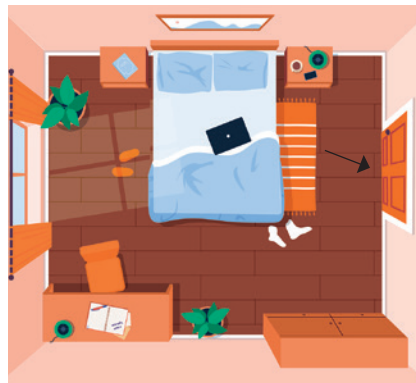
1) The clock is on / in the wall.



2) The rug is under / over the bed.



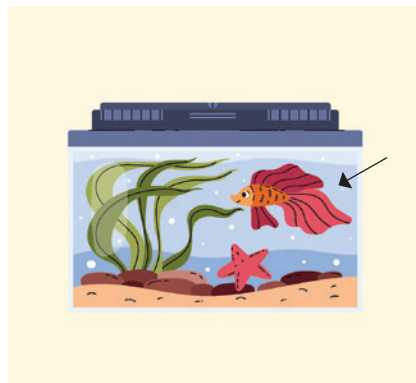
3) The chair is behind / in front of the desk.



4) The door is opposite / next to the window.



5) The corridor is in / between the bedrooms.



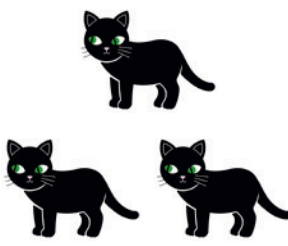
6) The goldfish is on / in the aquarium.

STRUMENTI AMICI



Date / /

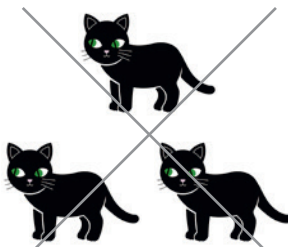
SOME / ANY

+


SOME CATS

Nelle frasi
affermative
some accompagna
un nome plurale.

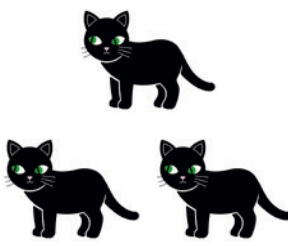
➡ There are **some** cats.

-


ANY CATS

Nelle frasi
negative
any accompagna
un nome plurale.

➡ There are not **any** cats.

?


ANY CATS

Nelle frasi
interrogative
any accompagna
un nome plurale.

➡ Are there **any** cats?

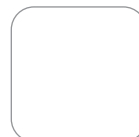
RIFLETTO

Date / /



Ora che hai concluso tutte le attività, prenditi un po' di tempo per riflettere su com'è andata!

- Come mi sento alla fine di queste attività? Ecco l'emoji che mi rappresenta!



- Qual è stata l'attività più *facile*? Perché?



- Qual è stata l'attività più *difficile*? Perché?



- Quale attività mi piacerebbe svolgere di nuovo? Perché?



- Quale attività non rifarei? Perché?



- Ho ancora dubbi su alcuni argomenti? Quali?



- Come potrei chiarire i dubbi rimasti?



Secondo te,
di cosa parlerà
Sara nel prossimo
episodio?
