

Gianluca Gabrielli

100 PAGINE SUGLI

EGIZI



Tanti
Quiz
da risolvere



L'AVVENTURA
DELLA
CONOSCENZA

Erickson

La serie **100 PAGINE** presenta tutto quello che c'è da sapere sugli **Egizi** per darti un'idea chiara e sintetica di questo argomento faraonico con tante illustrazioni, fotografie, infografiche.



L'avventura della conoscenza: • 4 pagine per cominciare • Paroloni • Il Paese del Nilo • L'Antico Regno • Il Medio Regno • Il Nuovo Regno • L'Egitto entra in crisi • Un viaggio che continua...



Gli Audio-riassunti di ciascun capitolo ti aiutano a prepararti alla lettura con un'anticipazione dei contenuti.



Rubriche di approfondimento arricchiscono gli argomenti con uno sguardo sulla vita di protagonisti e protagoniste, con tante curiosità, miti da sfatare, numeri per comprendere ed eventi da non dimenticare.

• Superstar • Ma dai? • Diamo i numeri! • Ricorda le date! • Bufale

Quiz e attività ti sfidano a colpi di risposte corrette (o sbagliate!) per divertirti mentre impari. Provali anche nella **versione online** con i risultati immediati!

• Quizzone • Cruciverba • Puzzle • Labirinto



€ 14,50



www.ericson.it



Gianluca Gabrielli

100 PAGINE SUGLI

EGIZI

L'AVVENTURA DELLA CONOSCENZA



100 pagine fatte di



1. CONOSCENZE DA GUSTARSI LEGGENDO CON ILLUSTRAZIONI E FOTOGRAFIE DA GUARDARE PER IMMAGINARE E COMPRENDERE



2. RUBRICHE CON APPROFONDIMENTI E CURIOSITÀ



- I **protagonisti** e le **protagoniste**
- Quando si dice «**falsi miti** da sfatare»
- **Numeri** per comprendere e **date** indimenticabili
- **Curiosità** e cose che **non ti aspetti**



1 Il Paese del Nilo



audio riassunto 1

3. AUDIO-RIASSUNTI

Inquadra i qr-code blu e ascolta un riassunto dei vari capitoli; una strategia metacognitiva per aiutarti ad anticipare il contenuto del capitolo.

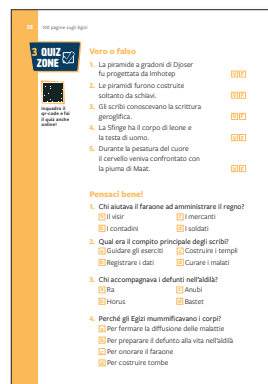
davanti un **fiume** enorme. Intorno c'è solo a, ma sulle sue rive tutto è verde e **pieno di** ogni anno l'**acqua sale**, poi **si ritira** e lascia un terreno ricco e **fertile**.

4. COMFORT DI LETTURA

Assieme ai qr-code, come strategia metacognitiva per prepararti alla lettura, abbiamo posto attenzione ai criteri di impaginazione, composizione e formattazione del testo (font, interlinea, giustificazione, ecc.) e curato la grafica delle pagine nelle sue componenti testuali e negli apparati illustrativi, fotografici e infografici per offrirti un’esperienza di lettura il più possibile confortevole.

5. QUIZZONI (ANCHE ONLINE) E ATTIVITÀ

Divertiti con i quiz e con le attività per giocare con le conoscenze! I quiz sono anche in digitale per avere le soluzioni in tempo reale. Inquadra i qr-code e buttati!



6. SOLUZIONI

Le soluzioni dei quiz e delle varie attività e gli audio-riassunti sono disponibili anche accedendo a <https://risorseonline.erickson.it/> e inserendo il codice **0590-9721-JZOT-5694**

Pronti?

Sei pronto a scoprire
la lunghissima storia
dell'antico Egitto?

pagina **10**

Il Nilo attraversa
il deserto e rende
fertili le sue rive.
Qui, a partire dal
Neolitico, nascono
villaggi di agricoltori
e allevatori: sono le
prime comunità da
cui avrà origine la
civiltà egizia.

PERIODO

VI millennio a.C.

3100 a.C. circa

1

Il Paese del Nilo



pagina **20**

Alto e Basso Egitto si
uniscono sotto un unico
faraone. Nascono le grandi
dinastie e il potere dei
sovrani diventa sempre
più forte: è l'epoca delle
grandi piramidi di Giza.

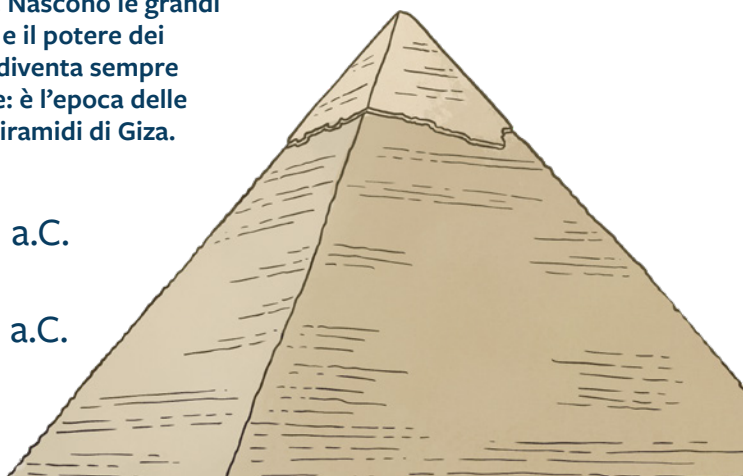
PERIODO

2700 a.C.

2195 a.C.

2

L'Antico Regno



pagina **54**

Dopo un periodo di divisioni, i faraoni di Tebe riuniscono l'Egitto. Il Paese torna prospero, amplia i commerci, organizza spedizioni e rafforza i suoi confini.

PERIODO

XXI secolo a.C.

XVII secolo a.C.

3

Il Medio Regno

4

Il Nuovo Regno

5

L'Egitto entra in crisi

pagina **94**

Il potere dei faraoni si indebolisce e l'Egitto diventa terra di conquista. Assiri, Persiani e Macedoni si succedono al potere, fino a Cleopatra e all'arrivo definitivo dei Romani.

PERIODO

I millennio a.C.

30 a.C.



pagina **72**

Dopo aver cacciato gli Hyksos, l'Egitto diventa una grande potenza. È l'epoca di Hatshepsut, Thutmosi III, Akhenaton, Tutankhamon e Ramses II, tra conquiste e templi colossali.

PERIODO

1550 a.C. circa

XI secolo a.C.

Un viaggio che continua...

Alla fine del viaggio scopriremo che l'antico Egitto ha ancora molti segreti da svelare, che archeologi e archeologhe continuano a studiare.



4 pagine per cominciare

Perché gli Egizi ci affasciano tanto?

La civiltà dell'Antico Egitto esercita un fascino insuperabile. Chi non conosce l'esistenza delle **piramidi** e non rimane sconvolto quando scopre che le più grandi e famose furono costruite **oltre 4000 anni fa**? E chi non ha mai provato curiosità e una certa inquietudine di fronte alle **mummie** dei **faraoni**?

Non solo piramidi e mummie!

Spesso però la nostra conoscenza dell'antico Egitto si ferma a questi aspetti straordinari, trascurandone tanti altri che resero quella storia così significativa per l'intera umanità. L'invenzione della **scrittura geroglifica**, la religione con i suoi aspetti magici e rituali, l'intimo legame con la vita del **fiume Nilo** e molti altri elementi rendono la storia dell'Antico Egitto interessante e coinvolgente, tanto che ancora oggi centinaia di



archeologhe e archeologi continuano a scavare e a studiare per illuminare aspetti ancora avvolti nel dubbio e nel mistero.

Ma come vivevano gli Egizi? Cosa mangiavano i faraoni e cosa i contadini? Cosa sognavano e come interpretavano i loro sogni? Quali differenze caratterizzavano la vita di donne e uomini?

Il villaggio che diventò un regno lunghissimo

Prima di tutto, ricordiamo una cosa: **in Egitto si vive ancora oggi**, proprio lì, dove migliaia di anni fa camminavano e navigavano gli antichi Egizi.

E che anche prima dell'epoca dei faraoni, negli stessi territori vivevano delle comunità, tanto che gli archeologi hanno trovato **resti di cacciatori e raccoglitori** che risalgono ad oltre **centomila anni fa**. Ma in queste pagine ci concentreremo sulla lunga storia dell'**Egitto faraonico**, oltre tremila anni che vanno **dal 3100 avanti Cristo** all'ultimo faraone – pardon: faraona – Cleopatra VII **nel 30 a.C.** Un periodo

lunghissimo pieno di cambiamenti ma anche di straordinarie continuità, dalla religione al sistema di governo.

Sei pronto?

Sei pronta?

Cominciamo!



Paroloni

Aldilà: La vita dopo la morte, che per gli Egizi era in un altro mondo.

Amuleto: Piccolo oggetto a cui si attribuisce un potere magico e protettivo.

Archeologia: Scienza che studia i popoli antichi attraverso ciò che hanno lasciato (oggetti, tombe...).

Canopo: Vaso usato durante la mummificazione per conservare alcuni organi del defunto.

Corredo funerario: Oggetti messi nella tomba per accompagnare il defunto nell'aldilà.

Cosmologia: Racconto o spiegazione sull'origine del mondo e sull'ordine dell'universo.

Delta: Zona alla foce di un fiume dove l'acqua si divide in più rami prima di arrivare al mare.

Demotico: Scrittura egizia più semplice e pratica, sviluppata in epoca tarda per gli usi quotidiani.

Dinastia: Serie di sovrani appartenenti alla stessa famiglia o successione reale.

Faraone: Sovrano dell'antico Egitto, considerato anche intermediario tra gli esseri umani e le divinità.

Geroglifico: Segno della scrittura sacra egizia: poteva rappresentare un oggetto, un'idea oppure un suono.

Ieratico: Forma corsiva e più rapida della scrittura egizia, usata soprattutto per testi e documenti quotidiani.

Ka: Secondo gli Egizi, la forza vitale di una persona, che continuava a esistere anche dopo la morte.

Limo: Fango fertile lasciato sui campi dalle piene del Nilo, fondamentale per l'agricoltura.

Maat: Principio egizio di ordine, giustizia e armonia, rappresentato dalla dea con la piuma di struzzo.

Monoteismo: Culto di un solo dio. Il culto di Aton ne è una delle più antiche testimonianze.

Mummificazione: Procedimento usato per conservare il defunto e prepararlo alla vita nell'aldilà.

Natron: Miscela di sali usati nella mummificazione per togliere l'umidità dal corpo e farlo disidratare.

Necropoli: Grande area destinata alle sepolture, con tombe e costruzioni funerarie.

Nilometro: Strumento collegato al Nilo che serviva a misurare il livello delle sue piene.

Obelisco: Alto monumento di pietra, stretto e appuntito, costruito spesso vicino ai templi.

Ostrakon: Frammento di ceramica o di pietra usato come supporto economico per appunti, esercizi e brevi testi.

Papiro: Pianta del Nilo da cui gli Egizi ricavavano, tra le altre cose, fogli su cui scrivere.

Politeismo: Religione in cui si venerano molte divinità.

Predinastico: Periodo precedente alla formazione delle dinastie faraoniche e all'unificazione dell'Egitto.

Sarcofago: Cassa funeraria che custodiva il corpo o la mummia del defunto.

Scriba: Persona istruita che sapeva leggere e scrivere e registrava tasse, raccolti, commerci e altri dati del regno.

Stele: Lastra di pietra con immagini o iscrizioni, usata per ricordare persone, eventi o messaggi religiosi.

Ureo: Cobra raffigurato sulla fronte del faraone e di alcune divinità, simbolo della regalità e del potere.

Visir: Principale collaboratore del faraone: coordinava l'amministrazione del regno, la giustizia e la raccolta delle tasse.

Scriviamo con i geroglifici!*

Geroglifico	Suono/lettera	Geroglifico	Suono/lettera
	A		L
	B		M
	K / C dura		N
	D		P
	F		R
	G		S
	H		T
	I		U / W
	K		

(* Attenzione: le corrispondenze con le nostre lettere sono molto semplificate)

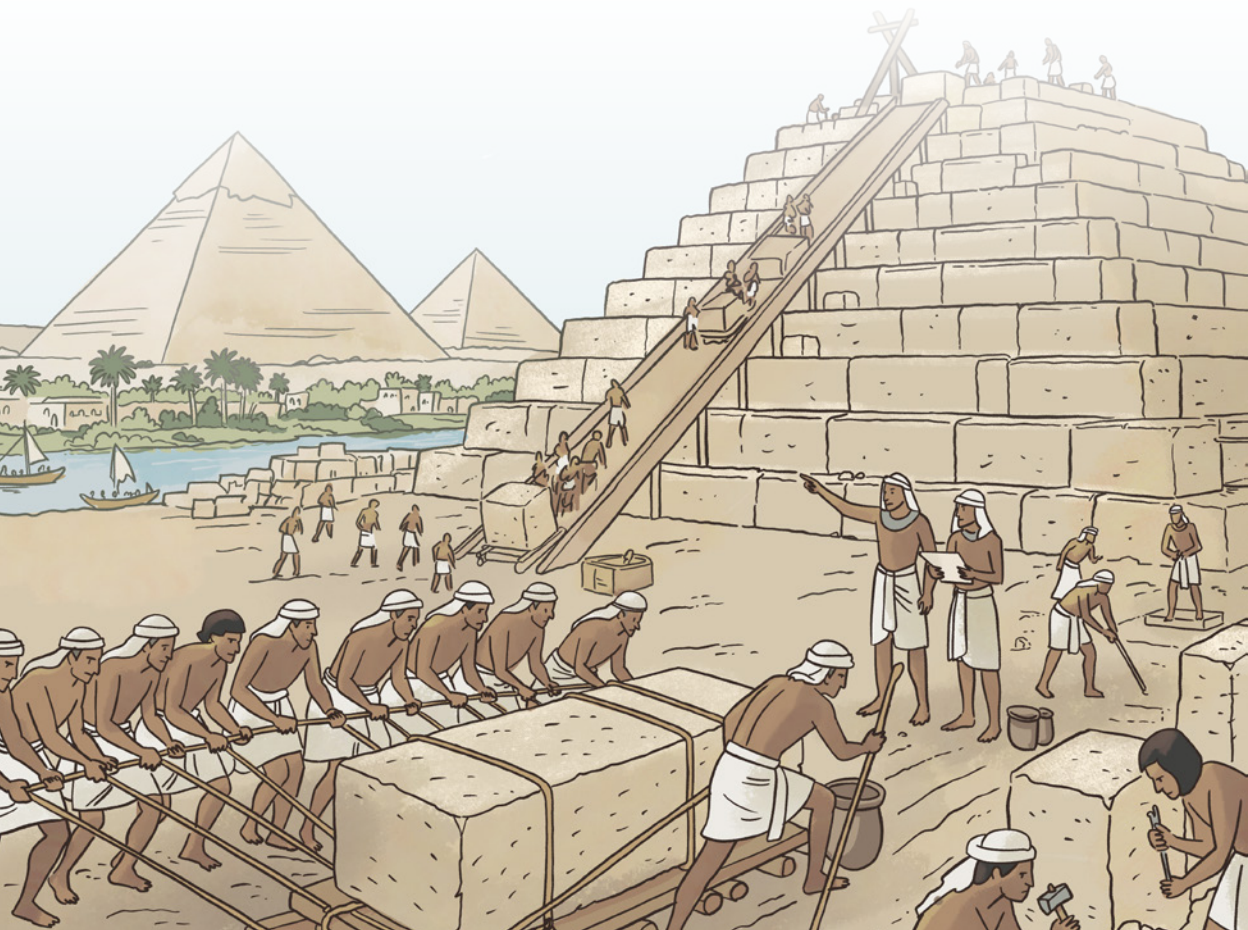
2



audio riassunto 2

L'Antico Regno

Davanti a te si alzano montagne di pietra costruite da esseri umani. **Migliaia di persone** trasportano blocchi enormi, gli architetti controllano misure e pendenze, gli **scribi** registrano materiali e giornate di lavoro. È l'epoca in cui il **potere dei faraoni** diventa visibile da lontano: comincia l'**Antico Regno**, il tempo delle **grandi piramidi**.



Le prime città sacre e i centri del potere

A partire dal Neolitico, lungo tutto il corso del Nilo cominciarono a sorgere comunità che vivevano di agricoltura, allevamento e pesca. Ognuna sviluppò nel tempo una **cultura propria**, anche se oggi ne sappiamo ancora poco.

Gli archeologi hanno provato a distinguerle osservando soprattutto gli oggetti ritrovati negli scavi. Le **ceramiche**, per esempio, cambiavano nella **forma** e nelle **decorazioni** da una comunità all'altra e si trasformavano anche nel corso del tempo. Erano un po' come una firma: aiutavano a capire chi le aveva prodotte e in quale periodo.

Molti di questi centri adoravano inoltre **divinità particolari**, legate al proprio villaggio e alle tradizioni locali.



L'antica dea Selkis, nel vestibolo della tomba di Nefertari.

**RICORDA!
LE DATE!****L'impresa di Menes/
Narmer****3100 a.C.**

Attorno a questa data, Alto e Basso Egitto furono riuniti in un unico grande regno. Secondo la tradizione l'impresa fu compiuta da Menes, che gli studiosi hanno messo in relazione con il faraone Narmer.



La tavoletta di Narmer.

Questo lungo periodo viene chiamato **predinastico**, perché l'Egitto non era ancora un unico regno governato da una **dinastia** di faraoni.

La nascita del Regno

Poco alla volta, **attorno al 3100 a.C.**, queste prime comunità finirono per riunirsi in un **unico grande regno**. Secondo gli storici antichi, a compiere questa impresa fu **Menes**, considerato il primo faraone della prima dinastia: avrebbe unificato l'Alto e il Basso Egitto e stabilito la residenza reale a **Menfi**. Ma la storia, si sa, ama complicare le cose. Le iscrizioni e i reperti emersi dagli scavi hanno fatto pensare agli studiosi che il Menes citato dai sacerdoti egizi e dagli storici greci potesse

in realtà essere il faraone **Narmer**, il cui nome compare inciso su diversi oggetti dell'epoca. In una **celebre tavoletta**, Narmer è raffigurato mentre sconfigge un nemico. Questo dettaglio ha portato gli storici a ipotizzare che l'**unificazione dell'Egitto** non sia avvenuta in modo pacifico, ma sia stata il risultato di **guerre e conquiste**.

Con l'epoca di Narmer comincia la lunga storia delle dinastie egiziane: **più di 30 dinastie** di sovrani che governarono l'Egitto per migliaia di anni, fino alle conquiste dei Persiani, di Alessandro Magno e, infine, dei Romani.

**DIAMO I
NUMERI !****+30** **dinastie**

A partire dall'unificazione del Paese, più di 30 **famiglie reali** governarono l'Egitto per migliaia di anni. Una lunghissima successione di faraoni.

Cronologia... a maglie larghe

Dopo l'unificazione dell'Alto e del Basso Egitto, la storia egiziana non fu sempre tranquilla e lineare.

Gli storici distinguono infatti **periodi di grande stabilità**, in cui il faraone riusciva a controllare tutto il territorio, e **fasi molto più turbolente**, in cui il potere centrale si indeboliva.

Quando l'autorità del faraone perdeva forza, le diverse città diventavano più indipendenti e spesso entravano in conflitto tra loro.

I **periodi più stabili** sono chiamati **Antico Regno, Medio Regno e Nuovo Regno**; quelli segnati da crisi, divisioni e **lotte interne** vengono invece definiti **Periodi intermedi**.

Dopo il Terzo Periodo Intermedio, all'inizio del primo millennio a.C., per l'Egitto iniziò una fase ancora più difficile: la sua indipendenza fu messa sempre più spesso in pericolo dalle conquiste di grandi potenze straniere, prima gli Assiri, poi i Persiani, i Macedoni e infine i Romani.

Le prime dinastie

L'**Antico Regno** durò all'incirca dal **2700 al 2195 a.C.** ed è conosciuto anche come Era delle piramidi. Il motivo è semplice: proprio in questi secoli furono costruite le piramidi più famose, quelle che ancora oggi sono il simbolo dell'antico Egitto. Fu un periodo di **grande sviluppo** dell'architettura funeraria e di relativa sicurezza lungo i confini. In questi

**RICORDA!
LE DATE !****L'Era delle piramidi****2700-2195 a.C.**

Fu un periodo di grande sviluppo per l'architettura, la letteratura e l'organizzazione militare.

**DIAMO I
NUMERI !****1000 anni**

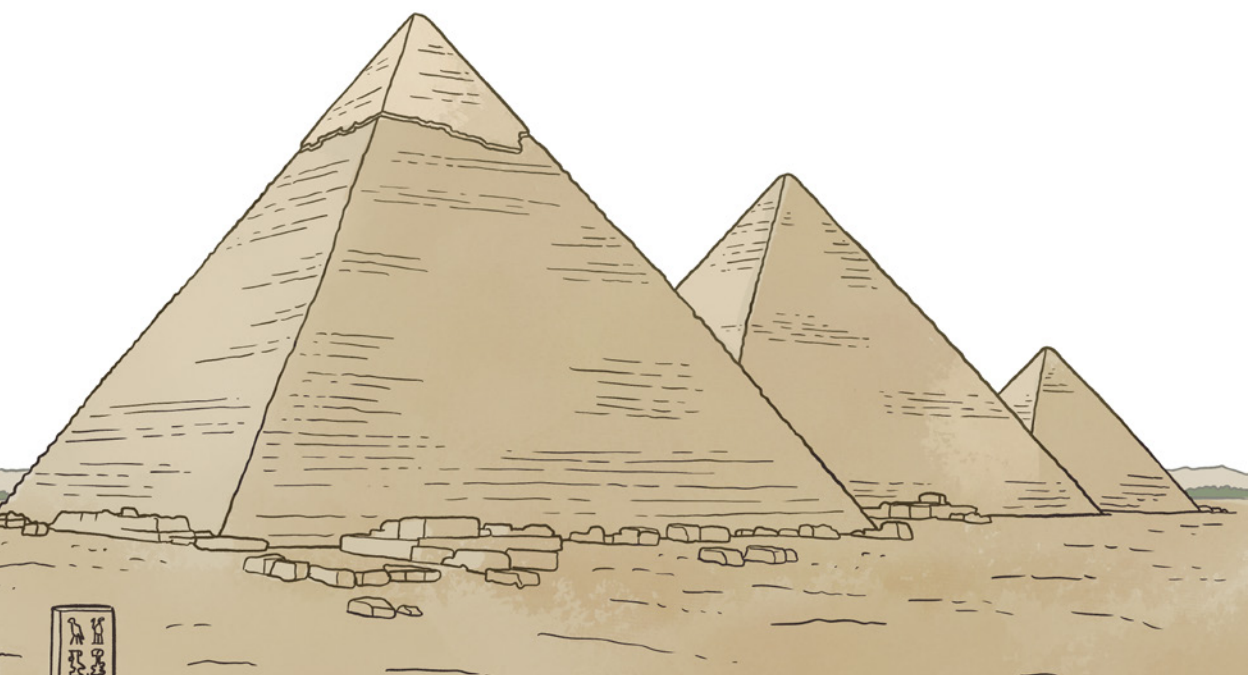
Imhotep era vissuto nell'Antico Regno, ma la sua fama durò così a lungo che quasi mille anni dopo la sua morte, nel Nuovo Regno, veniva considerato addirittura un semidio.

secoli vennero anche elaborati importanti testi letterari, mentre il potere del **faraone** diventava sempre **più forte e visibile**. Le immense piramidi della quarta dinastia non erano soltanto tombe monumentali: mostravano a tutti la potenza del sovrano e la capacità del regno di organizzare uomini, materiali e risorse per realizzare opere gigantesche.

Oltre alla **potenza dei sovrani**, le piramidi testimoniano la grande **abilità** degli antichi **architetti**, tra i quali ricordiamo **Imhotep**.

Giza, la città simbolo del potere: le piramidi...

Le tre piramidi più famose dell'antico Egitto furono costruite a **Giza** per tre faraoni dell'Antico Regno: **Cheope, Chefren e Micerino**.



**2QUIZ
ZONE**

inquadra il
qr-code e fai
il quiz anche
online!

Vero o falso

1. Nel periodo predinastico l'Egitto era già un unico regno. **V** **F**
2. Le ceramiche aiutano gli archeologi a distinguere le diverse comunità. **V** **F**
3. Menes/Narmer avrebbe unificato Alto e Basso Egitto. **V** **F**
4. Narmer è raffigurato mentre sconfigge un nemico. **V** **F**
5. I Periodi intermedi furono fasi di grande stabilità. **V** **F**

Pensaci bene!

1. Che cosa indica il termine “predinastico”?
 - a** Prima delle dinastie
 - b** Dopo le piramidi
 - c** Durante i Romani
 - d** Prima del Nilo
2. Dove stabilì la residenza reale Menes/Narmer?
 - a** A Giza
 - b** A Menfi
 - c** A Tebe
 - d** A Fayyum
3. L'Antico Regno è ricordato soprattutto per...
 - a** Le piramidi
 - b** Le guerre
 - c** Le oasi
 - d** Le navi

**SUPER
STAR**


Dei e dee dell'antico Egitto

Il Sole, chiamato **Ra**, era certamente una delle divinità più importanti dell'antico Egitto. Nelle immagini veniva rappresentato con la **testa di falco e un grande disco solare sopra il capo**.

Gli Egizi, però, amavano attribuire nomi diversi alla stessa divinità, per metterne in evidenza aspetti e caratteristiche differenti. Il Sole, per esempio, cambiava nome durante il giorno: al mattino era Khepri, il dio scarabeo che spingeva il Sole a rinascere ogni giorno; a mezzogiorno era Ra; al tramonto diventava Atum. E non è tutto. Con il passare del tempo, le divinità egizie potevano anche unirsi tra loro e assumere

nuove caratteristiche. Durante il Nuovo Regno, per esempio, Ra si fuse con Amon, il dio venerato a Tebe. Nacque così Amon-Ra, che diventò la nuova divinità suprema.

Ammit era invece un **mostro** dall'aspetto davvero impressionante: aveva la testa di **coccodrillo**, la parte anteriore di **leone** e la parte posteriore di **ippopotamo**. Il suo compito era divorare il cuore del defunto che non aveva superato la prova della pesatura.

Se il cuore **pesava** più della **piuma** della dea **Maat**, significava che quella persona non si era comportata bene durante la vita e non aveva quindi il diritto di accedere all'**aldilà**.



Nel **Libro dei morti**, però, esisteva una formula magica da recitare proprio per cercare di evitare questo terribile destino.

Sekhmet era una dea **leonessa**, una potente divinità guerriera che proteggeva il faraone e gli altri dèi. Poteva colpire i nemici con le frecce oppure incenerirli con il suo alito di fuoco.

Veniva spesso raffigurata come una donna con la testa di leonessa. Sul capo portava l'ureo, il cobra simbolo della regalità, e il disco solare. Sekhmet poteva diffondere le malattie, ma possedeva anche il potere di guarirle.

Bastet, invece, era rappresentata come una donna con la testa di **gatta**. Era originaria della città di Bubasti, dove sorgeva un tempio interamente dedicato a lei.

Questa dea poteva incarnare la potenza guerriera, ma anche la femminilità gioiosa e la protezione della casa e del focolare domestico. Del resto, nell'antico Egitto **i gatti** erano animali **molto importanti**: vivevano nelle case e difendevano le scorte di grano dai topi. Nelle tombe sono state ritrovate numerosissime **mummie** di gatti offerte proprio in onore di Bastet.

Infine c'era **Anubi**, il dio dalla testa nera di **sciacallo**, custode dei segreti della **mummificazione**. Era lui a presiedere alla pesatura del cuore e ad accompagnare il defunto nel suo viaggio verso l'aldilà.

Sekhmet.



Bastet.



Anubi.

